

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 47
Кировского района Санкт-Петербурга**

«Принято»
Решением Педагогического совета

Протокол № 1 от 29.08.2024

«Утверждаю»
Заведующий ГБДОУ детский сад № 47
Кировского района Санкт-Петербурга
/Ремизова Т.Г /

Приказ №15 от 27.08.2024

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД
ВОСПИТАТЕЛЕЙ ГРУППЫ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА № 5
СМОРОДИНОЙ Н.Ф.
БАММАТОВОЙ С.К.**

Возраст обучающихся: 5-6 лет
Срок реализации: 1 год

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования,
утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от
17.10.2013 № 1155

Федеральная образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии
с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ,
утверждённым приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября
2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022
г., регистрационный № 70809)

Санкт-Петербург

2024

Оглавление

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цели и задачи реализации рабочей Программы.	5
1.3. Принципы и подходы к реализации рабочей программы.....	5
1.4. Планируемые результаты освоения/реализации Программы в старшем дошкольном возрасте.....	6
1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	8
1.5.1. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.	9
1.5.2. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики. ...	9
1.5.3. Организационные подходы к педагогической диагностике.....	10
1.6. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.	11
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	13
2.1. Описание образовательной деятельности группы старшего дошкольного возраста в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФООП ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.	13
2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.	30
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	33
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	33
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.	36
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.	38
2.7. Учебный план	39
2.8. Календарный график.....	39
2.9. Рабочая программа воспитания.	55
2.9.1. Цели и задачи воспитания.....	56
2.9.2. Общие задачи воспитания.....	56
2.9.3. Направления воспитания	56
2.9.4. Целевые ориентиры воспитания в соответствии с возрастом	58
2.9.5. Задачи воспитания в образовательных областях.	59
2.9.6. Организационный раздел программы воспитания.....	61
2.10. Календарное тематическое планирование занятий.....	61
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	143
3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.....	143
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.	143

3.3.	Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания. (аналогично.).....	146
3.4.	Организация режима дня в группе старшего дошкольного возраста (5-6 лет)..	147
3.5.	Тематическое планирование событий, праздников, мероприятий.....	151
4.	ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ.....	154
4.1.	Потребители образовательной услуги.....	154
4.2.	Особенности программы.....	154
4.3.	Перечень используемых программ.....	154
4.4.	Характеристика взаимодействия с семьями воспитанников	154

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа является составной частью образовательной программы дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 47 Кировского района Санкт-Петербурга.

Рабочая программа регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса и включает в себя учебный план, календарный учебный график, календарное тематическое планирование образовательной деятельности в группе старшего дошкольного возраста «Кораблик» (5-6 лет).

Рабочая программа ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания образовательной деятельности с учетом достижений современной науки.

Рабочая программа группы старшего дошкольного возраста «Кораблик» (2024-2025года) составлена в соответствии с:

- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
 - ✓ Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
 - ✓ Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
 - ✓ Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - ✓ Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
 - ✓ Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
 - ✓ Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
 - ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
 - ✓ Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
 - ✓ Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
 - ✓ Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);
 - ✓ Устав ГБДОУ детский сад № 47 Кировского района Санкт-Петербурга;
 - ✓ Программа развития ГБДОУ детский сад № 47 Кировского района Санкт-Петербурга;
- Вариативная часть рабочей программы составлена на основе программы
- ✓ «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» («Первые шаги» Г.Т. Алифанова)
 - ✓ Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой
 - ✓ Иные нормативные и локальные акты.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей Программы.

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России. Цели Программы достигаются через решение следующих *задач*:

- ✓ обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- ✓ приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- ✓ построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- ✓ создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- ✓ достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.3. Принципы и подходы к реализации рабочей программы.

- ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- ✓ содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- ✓ признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- ✓ сотрудничество ДОО с семьёй;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Нормативный срок освоения рабочей программы.

Нормативные сроки освоения рабочей программы: 1 год.

1.4. Планируемые результаты освоения/реализации Программы в старшем дошкольном возрасте.

1). К шести годам:

ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;

ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;

ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;

ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;

ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;

ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;

ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

2). Предполагаемые результаты освоения вариативной части рабочей программы на основе программы «Петербургведение для малышей от 3 до 7 лет» («Первые шаги» Г.Т. Алифанова)

К концу года дети:

- хорошо знают в каком городе они живут;
- название главной улицы нашего города;
- название главной реки;
- название главной площади;
- узнают о блокадном прошлом города-героя.

- знают ФИО мамы, папы, бабушки, дедушки;
- различают городские и деревенские дома;
- могут рассказать, что такое улица, площадь;
- знают историю своего района, памятные места;
- знакомятся с глобусом, картами и другими городами России;
- знают флаг России;
- герб Санкт-Петербурга;
- дети узнают об основателе Санкт-Петербурга-Петре I;
- узнают такие понятия, как царь, памятник, герб, собор, символ.
- могут узнавать на иллюстрациях и слайдах памятники архитектуры;
- начинают осознавать, в каком замечательном городе они живут, у них появляется желание узнать больше и увидеть всё своими глазами.

3) Предполагаемые результаты освоения вариативной части рабочей программы на основе программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой

В результате реализации программы:

Ребенок среднего и дошкольного возраста знает:

- основные литературные понятия по фольклору;
- краткое содержание прочитанных литературных произведений;
- быт и традиции русского народа;
- песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички.

умеет:

- рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их;
- использовать в игре предметы быта русского народа;
- создавать творческие работы по фольклорным произведениям

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

В соответствии с пунктом 4 ФГОС ДО требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга) и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Педагогический мониторинг в каждой возрастной группе проводится по авторской методике Кулекиной И.А. «ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (1 – 7 лет) в соответствии с ФГОС ДО и ФОП ДО». Карты наблюдения для заполнения представляют собой как печатный вариант, так и электронный формат, находятся в методическом кабинете у старшего воспитателя.

1.5.1. Описание подходов к педагогической диагностике достижений планируемых результатов.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

1.5.2. Целеполагание, задачи, специфика и регламент педагогической диагностики.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей ,

которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО: планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства; целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей ; освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся .

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

1.5.3. Организационные подходы к педагогической диагностике.

Специфика педагогической диагностики обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО, подчеркивающими направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование:

- планируемые результаты освоения ОП ДО заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение ОП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестацией воспитанников

Диагностические карты – представлены в виде структурированных в таблицы диагностических показателей, определенных в соответствие с планируемыми результатами реализации ФООП ДО, представляющих собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДОО, и содержанием образовательной деятельности по пяти образовательным областям:

- Физическое развитие
- Социально-коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие

Технология работы с диагностическими картами включает 2 этапа:

1 этап. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра. Затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение == сумма всех баллов по строке, разделенная на их количество).

2 этап. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение == сумма всех баллов по столбцу, разделенная на количество детей, принявших участие в диагностике). Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии

1.6. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель программы «Петербурговедение» (на основе «Первые шаги», Г.Т.Алифанова):

1. Создание оптимальных условий для углублённого развития детей в знакомстве с родным городом через грамотное построение целостного педагогического процесса на основе синтеза опыта традиционной системы дошкольного образования и обобщения, систематизации, интеграции достоверных, исторических материалов.

2. Воспитание интереса и любви к городу, в котором мы живем.

3. Воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним поближе.

В основу программы положены следующие принципы:

- профессиональная компетентность педагога, основанная на личностно-ориентированном взаимодействии его с ребёнком;

- сохранение самооценки дошкольного периода, как созидательного, раскрывающего ребёнку историю своего города и высокую духовность,

- сочетание историчности и доступности исторического материала, учитывая приоритет ведущей деятельности дошкольника-игру.

Основные задачи программы

- Воспитание маленького петербуржца: воспитанного, доброго, внимательного к другим людям, достойного преемника петербургских традиций;

- Воспитание любви и ценностного отношения к Санкт-Петербургу, как к месту проживания, так и культурному и историческому центру нашей страны.

- Формирование эстетически развитой личности, эмоционально отзывчивой на исторические факты становления и развития родного города, его традиции и обычаи.

- Обогащение словаря детей новыми словами и оборотами.

- Совершенствование коммуникативных качеств между взрослыми и детьми.

- Соприкосновение дошкольника с нравственными идеалами общечеловеческих ценностей и культуры родного города.

- Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива

Цели и задачи программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.

Князевой:

Цели:

- расширение представления о жанрах устного народного творчества;

- знакомство со своеобразием и самостоятельностью произведений фольклора, богатства и красочности народного языка:

- воспитание у детей нравственных, трудовых, экологических, патриотических чувств.

Задачи:

- Создать условия в группе для приобщения детей к русской народной культуре.

- Сформировать первоначальное представление детей о культуре, истории и жизни русского народа.

- Познакомить с культурным опытом наших предков: жилищем, предметами быта, ремёслами.

- Познакомить детей с устным народным творчеством, использовать в данной деятельности все виды фольклора: игры, сказки, песенки, пословицы, поговорки, потешки, заклички, загадки, хороводы.

- Показать детям красоту русского языка через устное народное творчество, раскрыть таланты русского народа.

- Познакомить детей с произведениями народно-прикладного искусства, развивать у детей творческое воображение при изготовлении своих работ в русском стиле.

- Развивать творчество, фантазию, коммуникативные навыки, познавательную активность, любознательность.

- Развивать представления детей о традициях семьи, преемственности, связывающей разные поколения.
- Расширять представления детей об истории, культуре, людях родного города и края.
- Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, играм.
- Воспитывать в детях особенные черты русского характера: доброту, честность, правдивость, трудолюбие, верность используя все виды русского фольклора (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т. д.).
- Воспитывать у детей нравственно-патриотические чувства к родному краю, городу, стране.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности группы старшего дошкольного возраста в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях ФОО ДО и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

Образовательная область «социально-коммуникативное развитие».

Группа старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Задачи образовательной деятельности:

От 5 лет до 6 лет

1) в сфере социальных отношений:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;

знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления о профессиях и трудовых процессах;

воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит

детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц,

площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести

в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Образовательная область «познавательное развитие».

Группа старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Задачи образовательной деятельности:

От 5 лет до 6 лет

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;

2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;

3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;

4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;

5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;

6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;

7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Образовательная область «речевое развитие».

Группа старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Задачи образовательной деятельности:

От 5 лет до 6 лет

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со

сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на "вы", называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях

произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению); совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту); развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы "одеть" и "надеть", существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей

умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины "слово", "звук", "буква", "предложение", "гласный звук" и "согласный звук", проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Образовательная область «художественно-эстетическое развитие».

Группа старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Задачи образовательной деятельности:

От 5 лет до 6 лет

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства;

активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;

формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;

поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) музыкальная деятельность:

продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);

развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;

формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;

продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;

продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;

развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;

развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) театрализованная деятельность:

знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);

знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

развивать интерес к сценическому искусству;

создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка;

развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);

воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;

развивать навыки действий с воображаемыми предметами;

способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б) культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;

знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне ее.

Содержание образовательной деятельности.

1). приобщение к искусству.

Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством

художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8 Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выбатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений ("Кого встретил Колобок", "Два жадных медвежонка", "Где обедал воробей?" и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашли сыр", "Дети на прогулке" и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного

искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащая изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

3). Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

4). Музыкальная деятельность.

- Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

- Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от "ре" первой октавы до "до" второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

- Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный

вальс, веселую плясовую.

- Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

- Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

- Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребенка.

5). Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребенка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

б). Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Образовательная область «физическое развитие».

Группа старшего дошкольного возраста (5-6 лет).

Задачи образовательной деятельности:

От 5 лет до 6 лет

обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность,

проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

укреплять здоровье ребенка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5 - 6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4 - 5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м), "змейкой" между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3 - 4 м; ходьба "змейкой" без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, "змейкой", с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5 - 2 мин; медленный бег 250 - 300 м; быстрый бег 10 м 2 - 3 - 4 раза; челночный бег 2 x 10 м, 3 x 10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30 - 40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10 - 15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3 - 4 м; на одной ноге (правой и левой) 2 - 2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3 - 5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; "ласточка".

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упор; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, "с каблука", вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну

по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба "змейкой", расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры:

педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры:

педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 - 3 м); знание 3 - 4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения:

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо "ступаящим шагом", "полуелочкой" (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

5) Формирование основ здорового образа жизни:

педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое

отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30 - 40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30 - 40 минут, общая продолжительность не более 1,5 - 2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Содержание работы по программе «Петербургведение»

(на основе «Первые шаги», Г.Т.Алифанова)

Предлагаемая Программа на доступном детям уровне знакомит их с наиболее интересными достопримечательностями Санкт-Петербурга: архитекторами, скульпторами, людьми, которые прославили город. Способствует развитию познавательных способностей детей, формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к родному городу, уважение к предкам.

Программа отвечает современным задачам образования, в т.ч. таким, как усиление внимания к ценностям традиционной духовной культуры и исторической преемственности. Программа построена на основе главных методических принципов:

Программа построена на основе главных методических **принципов**:

- учёт возрастных особенностей детей;
- доступность материала;
- постепенность его усвоения.

Программа предназначена для детей от 3 до 7 лет.

Представления о Санкт-Петербурге является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности. Поэтому содержание программы может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями и состоять в следующем:

- участие детей в целевых прогулках, экскурсиях по городу обеспечивает необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в городе («Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице города» и др.);
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада (посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе);

- развитие эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о Санкт-Петербурге, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях Санкт-Петербурга;
 - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к Санкт-Петербургу (высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и пр.);
 - участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о Санкт-Петербурге, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
 - обсуждение и составление рассказов о профессиях родителей-горожан;
 - участие с родителями и воспитателями в социально-значимых событиях, происходящих в городе (чествование ветеранов, социальные акции и пр.).
- Совместная образовательная деятельность проводится 1 раз в месяц во второй половине дня.

Программа Г. Т. Алифановой «Первые шаги» знакомит детей с Санкт-Петербургом, его историей, культурой, архитектурой и ориентирована на работу по Петербурговедению с детьми начиная с младшей группы. Методические разработки содержат в себе конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада, начиная с четвертого года жизни. Содержание программы подобрано таким образом, что возможна реализация поставленной задачи воспитания маленького петербуржца через разные виды деятельности: наблюдение, использование художественной литературы, ознакомление с окружающим, изучение русского искусства, игры, изобразительная и художественно-речевая деятельность различной тематики. Определены темы целевых прогулок и экскурсий по петербургской тематике. Разработаны темы для совместной деятельности, подобраны игры и материалы для тематических вечеров. Учитывая, что в настоящее время большое внимание уделяется взаимодействию дошкольного учреждения с родителями - эта программа ставит необходимым условием тесное сотрудничество семьями воспитанников. Эта программа помогает формировать у ребенка первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Система работы по программе Алифановой Г.Т. «Первые шаги»

I раздел: Задачи, цели работы на год. Прописываются основные цели и задачи работы на год

II раздел: Содержание работы:

1. работа в группе:

- а) чтение художественной литературы;
- б) рассматривание картин;
- в) художественно – творческая деятельность;
- г) темы бесед с детьми, ситуации, игры, знания.

2. целевые прогулки, экскурсии;

3. работа в уголке Санкт-Петербурга;

4. оснащение педагогического процесса: наглядность в группе, подготовка атрибутов для сюжетно-ролевых игр и др.

III раздел: Работа с родителями:

- а) экскурсии, прогулки,
- б) практические задания;
- в) информация для родителей.

Содержание работы по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

О.Л. Князевой:

Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления

детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития. Содержание образования по образовательным областям:

Социально- коммуникативное развитие:

1. Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого.
2. Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками.
3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.

Познавательное развитие:

1. Расширить представление о жанрах устного народного творчества.
2. Воспитывать нравственно-патриотические чувства.
3. Формирование целостной картины мира.
4. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции).
5. Содействие атмосферы национального быта.
6. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа и т.д.).
7. Знакомить детей с зависимостью использования предметов от образа жизни людей, от места их проживания

Речевое развитие:

1. Широкое использование фольклора: песен, загадок, пословиц, поговорок; развитие устной речи.
2. Способствовать развитию любознательности.
3. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о русском народном быте, традициях, праздниках, искусстве.
4. Развивать умение рассказывать русские народные сказки.

Художественно- эстетическое развитие:

1. Ознакомление детей с народной декоративной росписью.
2. Приобщать детей ко всем видам национального искусства: сказки, музыка, пляски
3. Знать и различать народное искусство, промыслы.
4. Понимать познавательное значение фольклорного произведения, а также самобытности народных промыслов (, композиция, цветовое решение), связи народного – в его различных проявлениях с бытом, традициями, окружающей природой.
5. Воспитывать интерес к народному искусству, его необходимости и ценности, уважение к труду и таланту мастеров.

Физическое развитие:

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей
2. Развитие физических качеств и нравственных чувств в русских народных подвижных играх.
3. Развитие двигательной активности, самостоятельности и творчества; интереса и любви к русским народным играм.

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- *игровая деятельность* (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- *общение со взрослым* (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- *речевая деятельность* (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- *познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование*;
- *изобразительная деятельность* (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- *двигательная деятельность* (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- *элементарная трудовая деятельность* (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- *музыкальная деятельность* (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

При реализации Федеральной программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность детей, педагога и детей, самостоятельная детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;
- совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог - равноправные партнеры. Основой такого взаимодействия должен стать принцип: «... помоги мне сделать это самому!»;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей.

Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самые разнообразные коллективные детские игры и различные варианты коммуникативных практик.

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Ведущая роль принадлежит игровой деятельности. Она выступает в качестве основы для интеграции всех видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни детского сада, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций,
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. В отечественной науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, дидактических игр, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении непосредственной образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются Гигиеническими нормативами.

Введение термина «занятие» не означает возвращение к регламентированному процессу обучения, не побуждает педагогов отказаться от сложившихся в последние годы подходов к организации образовательной деятельности детей. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и форму проведения занятий педагог определяет самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги, слушание аудиокассет и др.);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.

- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- выставки детского творчества, изобразительного искусства, мастерские, просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнера по взаимодействию и собеседника (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи,

важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Основной целью взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) детей дошкольного возраста является «установление доверительного делового контакта» между семьей и ДОО. Для достижения этой цели важно осуществлять дифференцированный подход в работе с семьей, в зависимости от образовательных потребностей родителей (законных представителей) в отношении ребенка и их воспитательных установок и позиции, выстраивание профессионального диалога с родителями.

В первую очередь необходимо организовать систему профессиональной поддержки и психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям) в воспитании и обучении детей, охране и укреплении их здоровья. Изучение ребенка и его семьи позволит выявить актуальную или потенциальную проблему, разработать или подобрать методы работы над ее устранением. В этом случае

должны сочетаться просветительские, консультативные и обучающие направления работы педагогов ДО. При этом очень важно учитывать меру готовности родителей (законных представителей) к сотрудничеству.

Родителей (законных представителей), которые открыты для построения взаимодействия с педагогами и готовы принимать профессиональную помощь, можно корректно вовлекать непосредственно в образовательную деятельность, поддерживать образовательные инициативы семьи, например, посредством создания совместных с ними образовательных проектов. Через вовлечение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность более эффективно решаются просветительские, консультативные и обучающие задачи.

Семьи, которые демонстрируют индифферентную позицию, требуют особого внимания и иных методов работы. Деловое доверительное взаимодействие родителей с педагогами ДО становится особенно актуальным в ситуациях, когда у ребенка наблюдаются трудности в освоении образовательной программы. Важно, чтобы у семьи возникла потребность в оказании содействия педагогам в решении образовательных задач, в создании благоприятных и эмоционально комфортных условий для его развития в ДОО. Приоритетными на начальном этапе в построении взаимодействия с такими родителями (законными представителями) могут быть просветительские и консультативные задачи.

Для вовлечения всех родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные дидактические материалы для занятия с детьми в семье. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями построению взаимодействия с ребенком.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности и пути их решения. В диалоге проходит консультирование родителей (законных представителей) по поводу оптимальной стратегии и тактики образования конкретного ребенка, а также согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи.

Одним из важных условий реализации Образовательной программы является сотрудничество с семьей: дети, воспитатели, родители – главные участники педагогического процесса. Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Задача коллектива – установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

2.7. Учебный план

Пояснительная записка

Учебный план Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 47 Кировского района Санкт-Петербурга (далее по тексту ГБДОУ) является локальным актом и разработан в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- Приказ Минпросвещения РФ «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО) от 25.11.2022 г. №1028 (зарегистрирован Министерством юстиции РФ от 28.12.2022 №71847);

- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28;

- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2;

- Устав ГБДОУ детского сада № 47, утвержденный распоряжением Комитета по образованию;

- Основная общеобразовательная программа дошкольного образования – образовательная программа дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 47 Кировского района Санкт-Петербурга.

Учебный план на 2024 – 2025 учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение образовательной деятельности с обучающимися дошкольного возраста. В соответствии с календарным учебным графиком на 2024-2025 учебный год:

Началом учебного года считается 01 сентября 2024 года;

Окончание – 31 августа 2025 года;

Летний период с 01.06.2025-31.08.2025.

Образовательное учреждение работает в режиме пятидневной рабочей недели. Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Основными задачами учебного плана непрерывной образовательной деятельности являются:

- Регулирование объема образовательной нагрузки;
- Реализация федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- Введение регионального компонента;
- Обеспечение единства всех компонентов (федерального, регионального).

В образовательной организации в 2024-2025 году функционирует 7 групп:

- Группа раннего возраста (с 1,5-2 лет) – 1 группа;
- Первая младшая группа (2-3 года) – 2 группы;
- Вторая младшая группа (3-4 года) - 1 группа;
- Средняя группа (4-5 лет) - 1 группа;
- Старшая группа (5-6 лет) - 1 группа;
- Подготовительная группа (6-7 лет) - 1 группа.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

• Продолжительность организованной образовательной деятельности: для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более

25 минут, для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.

- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 50 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки и динамические паузы.

- Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

- Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: - в младшей группе - 15 мин., - в средней группе - 20 мин., - в старшей группе - 25 мин., - в подготовительной группе - 30 мин.

- Для реализации учебного плана составляется **расписание занятий**.

Образовательная деятельность проводится с обучающимися с сентября по май. В **летний период (с 01.06.2024-31.08.2024)** реализация учебного плана предусматривает организацию совместной деятельности воспитателя с детьми по тематическому принципу (на свежем воздухе) на игровых площадках, в соответствии с планом летне-оздоровительной работы; в течение дня организуются различные виды детской деятельности. Занятия по физической культуре – 3 в неделю, музыкальные занятия – 2 в неделю.

Сетка совместной образовательной деятельности в режимные моменты

№	Направление деятельности	Периодичность				
		Группа раннего возраста Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
1	Познавательное развитие:					
	Познавательно-исследовательская деятельность/экспериментирование	Ежедневно				
	Наблюдения	Ежедневно				
	Дидактические и развивающие игры	Ежедневно				
2	Речевое развитие					
	Чтение художественной литературы	Ежедневно				

	литературы	
3	Художественно-эстетическое развитие:	
·	Конструктивно-модельная деятельность	Ежедневно
4	Физическое развитие:	
·	Двигательная и спортивная деятельность на прогулке	Ежедневно
	Подвижные игры	Ежедневно
5	Социально-коммуникативное развитие:	
·	Игровая деятельность	Ежедневно
	Ситуативные беседы	Ежедневно
	Утренние и вечерние круги	Ежедневно
6	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов:	
·	Утренняя гимнастика	Ежедневно
	Комплекс закаливающих процедур	Ежедневно
	Гигиенические процедуры	Ежедневно
	Трудовая деятельность	Самообслуживание (ежедневно) Ситуативная помощь Дежурство (ежедневно)
	Прогулка	Ежедневно
7	Самостоятельная деятельность детей:	
·	Игра	Ежедневно
	Самостоятельная деятельность в центрах развития	Ежедневно

Модель организации образовательного процесса на неделю/года

Образовательная область	Приоритетные виды детской деятельности	Направления образовательной и совместной деятельности	Ранний возраст		Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготов. к школе группа	
			1,5-3 лет		3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
			В нед.	В год	В нед.	В год	В нед.	В год	В нед.	В год	В нед.	В год
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
«Познавательное развитие»	Познавательно-исследовательская, конструктивная деятельность	Ознакомление с окружающим миром, природа.	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
		Развитие сенсорных эталонов, познавательных действий и математических представлений	1	36	1	36	1	36	1	36	2	72
		Познавательно-исследовательская деятельность.	Реализуется в ходе культурных практик в режиме дня									
«Речевое развитие»	Коммуникативная, восприятие художественной литературы и малых форм фольклора.	Развитие речи (развитие всех компонентов устной речи).	2	72	1	36	1	36	1	36	2	72
		Чтение, восприятие художественной литературы.	Реализуется в ходе культурных практик в режиме дня. Анимационные произведения (с 5 лет). Интеграция с другими образовательными областями.									

		Подготовка к обучению грамоте.	-	-	-	-	-	-	-	1	36	1	36
«Художественно-эстетическое развитие»	Изобразительная, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, театрализованная деятельность	Музыка	2	72	2	72	2	72	2	2	72	2	72
		Изобразительная деятельность. Рисование.	0,75	36	0,5	18	0,5	18	1	2	72	2	72
		Изобразительная деятельность. Лепка.	1	36	0,5	18	0,5	18	1	1	36	1	36
		Изобразительная деятельность. Аппликация.	0,25	9	0,5	18	0,5	18	0,8	0,5	18	0,5	18
		Конструирование	*	*	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18	18
«Физическое развитие»	Двигательная, здоровьесберегающая.	Физическая культура.	2	72	3	108	3	108	1	3	10	3	108
		Формирование основ здорового образа жизни.	Реализуется в ходе культурных практик в режиме дня. (Гимнастики, проекты, беседы. Интеграция с другими образовательными областями)										
«Социально-коммуникативное развитие»	Познавательная (познание объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира, основы финансовой	Развитие игровой деятельности.	Реализуется в ходе культурных практик в режиме дня (Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими образовательными областями)										
		Формирование гендерной, гражданской, семейной принадлежности, патриотических чувств.	Реализуется в ходе культурных практик в режиме дня (Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими образовательными областями)										

	грамотности), экологическая, трудовая	Формирование основ безопасности жизнедеятельности.	Реализуется в ходе культурных практик в режиме дня (Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими образовательными областями)									
		Трудовое воспитание.	Реализуется в ходе культурных практик в режиме дня (Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими образовательными областями)									
		Приобщение детей к разным видам социальной культуры	Реализуется в ходе культурных практик в режиме дня									
ИТОГО:			1 0	3 6 0	10	36 0	1 0	3 6 0	1 3	43 2	1 5	540

***вид деятельности- конструирование в раннем возрасте реализуется в ходе культурных практик в режиме дня (Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими образовательными областями)**

Расписание образовательной деятельности

на 2024-2025 год

старшая группа «Кораблик» (5-6 лет)

День недели	Занятия	Время
Понедельник	1.Познавательное развитие Ознакомление с окружающим миром, природа	09.00-09.25
	2. Художественно-эстетическое развитие Музыкальная деятельность	09.35 – 10:00
	Вечер 3. Речевое развитие Подготовка к обучению грамоте	15.30-15.55
Вторник	1. Познавательное развитие Развитие сенсорных эталонов, познавательных действий и математических представлений	09.00-09.25
	2. Художественно-эстетическое развитие Лепка	09.35 -10:00
	Вечер 3.Физическое развитие Двигательная деятельность.	15.30-15.55
Среда	1. Речевое развитие Развитие речи (развитие всех компонентов устной речи).	09.00-09.25
	2. Физическое развитие Игры повышенной двигательной активности	10.30 -10:55
	Вечер 3.Художественно-эстетическое развитие Рисование	15.30-15.55
	Художественно-эстетическое развитие Музыкальный досуг	16:15-16:40
Четверг	1. Познавательное развитие Развитие сенсорных эталонов, познавательных действий и математических представлений	09.00-09.25
	2.Художественно-эстетическое развитие Музыкальная деятельность	09.35 -09:50

	Вечер 3. Художественно-эстетическое развитие Аппликация / Конструирование	15.30-15.55
Вечер	Физическое развитие Физкультурный досуг 1 неделя месяца	16:30-16:55
Пятница	1.Физическое развитие Двигательная деятельность.	09.00-09.25
	2. Художественно-эстетическое развитие Рисование	09.35 -09:50
Итого	13 образовательных ситуаций	

2.8. Календарный график

Календарный учебный график – является документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детский сад № 47 Кировского района Санкт-Петербурга (далее – ОУ).

Календарный учебный график разработан в соответствии:

- ✓ Федеральным законом РФ от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ✓ Федеральным законом от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);
- ✓ Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- ✓ Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- ✓ Приказ Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г. № 71847);
- ✓ Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- ✓ Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил СП 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- ✓ Закон Санкт-Петербурга от 17.07.2013г. «Об образовании в Санкт- Петербурге» (с изменениями и дополнениями).
- ✓ «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программа – образовательным программа дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- ✓ Образовательной программе дошкольного образования ОУ;
- ✓ Уставом ОУ.

Календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего ОУ в начале учебного года (на первом педагогическом совете).

ОУ в установленном законодательством РФ порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме ОП в соответствии с календарным учебным графиком.

Календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Содержание календарного учебного графика включает в себя следующие сведения:

- ✓ Режим работы ОУ;
- ✓ Продолжительность учебного года;
- ✓ Количество недель в учебном году;
- ✓ Перечень проводимых праздников для детей;
- ✓ Сроки проведения мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения ОП;
- ✓ Праздничные дни.

Праздники для воспитанников в течение учебного года планируются в соответствии с Годовым планом работы ОУ.

1. Режим работы учреждения	
Режим работы	07.00 - 19.00 пятидневная рабочая неделя выходные дни: суббота, воскресенье
Продолжительность учебной недели	5 дней
Время работы возрастных групп	12 часов
Количество групп ДОУ	
Ранний возраст	1
Первая младшая	2
Вторая младшая	1
Средняя	1
Старшая	1
Подготовительная	1
2. Продолжительность учебного года	
Начало учебного года	02.09.2024
Окончание учебного года	31.05.2025
Количество недель в учебном году	38 недель
Летний оздоровительный период	17.07.2025 по 31.08.2025

3. Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса

Мониторинг	✓ первичный - воспитатели/специалисты ✓ итоговый - воспитатели/специалисты	19.09.2024 – 30.09.2024 05.05.2025 - 30.05.2025
------------	---	--

Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

Система педагогической диагностики (мониторинга) проводится без отрыва от образовательного процесса ДОУ, осуществляется в соответствии с ФГОС дошкольного образования и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».	- Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1 – 2 недели	Сентябрь, май

4. Праздники и тематические мероприятия для воспитанников	
Событие	Сроки/даты проведения
День Знаний	02.09.2024
Праздник Осени (по возрастным группам)	17.10.23 – 31.10.2024
Спортивный праздник «Вместе с мамой» (младший возраст)	23.11.2024
Новогодние утренники (по возрастным группам)	16.12.2024 – 27.12.2024
День снятия блокады Ленинграда	27.01.2025
Спортивный праздник «День защитника Отечества» (старший возраст)	21.02.2025
Масленичные гулянья	По графику
Праздник «Международный женский день» (по возрастным группам)	03.03.2025- 07.03.2025
Спортивный праздник «Всемирный день здоровья»	07.04.2025
День космонавтики	11.04.2025
Выпускной бал (первые младшие группы, подготовительные группы)	25.04.2025
День Победы	08.05.2025
День ПДД «Зеленый огонек»	01.08.2025
Конкурсы рисунков, фотовыставки, музыкальные концерты	постоянно

5. Праздничные дни	
Праздничные дни	4 ноября - День народного единства; 30.12, 31.12, 1, 2, 3, 4, 5, 6, и 8 января – Новогодние каникулы; 7 января – Рождество; 23 февраля – День защитника Отечества; 8 марта – Международный женский день; 1 мая – Праздник весны и труда; 9 мая – День Победы; 12 июня – День России.
Работа с родителями	
Период проведения	Мероприятия
Третья неделя сентября	Тематические родительские собрания *
Третья неделя января	Тематические родительские собрания *
Третья неделя апреля	Тематические родительские собрания *
Третья неделя мая	Тематические родительские собрания *
В течение года	Образовательные проекты*
В течение года	Мастер-классы*
В течение года	Консультации специалистов

***Очный формат проведения мероприятия может быть изменен на дистанционный в соответствии с эпидемиологической обстановкой и актуальными распоряжениями федеральных и региональных органов.**

В период с 17.07.2025 по 31.08.2025 – летне-оздоровительная кампания (в соответствии с распоряжением отдела образования Кировского района Санкт-Петербурга)

Календарный график, регламентирующий общие требования к организации образовательного процесса в летний оздоровительный период (17.07.2025 - 31.08.2025) формируется как отдельный документ и рассматривается на Педагогическом совете образовательного учреждения.

Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых

результатов освоения образовательной программы дошкольного образования

Система педагогической диагностики (мониторинга) проводится без отрыва от образовательного процесса ДОУ, осуществляется в соответствии с ФГОС дошкольного образования и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой образовательной программой дошкольного образования (адаптированной образовательной программой дошкольного образования).

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».	-Наблюдение -Анализ продуктов детской деятельности Анкетирование родителей	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

2.9. Рабочая программа воспитания.

Пояснительная записка.

- Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
- Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде¹.
- Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России².
- Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России³.
- Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.
- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
 - Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
 - Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
 - Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
 - Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
 - Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
 - Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
 - Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
 - С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
 - Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и

организационный.

- Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.

2.9.1. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

2.9.2. Общие задачи воспитания

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

2.9.3. Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовнонравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы

дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности – жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1) Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно

приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

2.9.4. Целевые ориентиры воспитания в соответствии с возрастом

Целевые ориентиры воспитания.

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный,

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.9.5. Задачи воспитания в образовательных областях.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

• *Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:*

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

• *Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

• *Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

• *Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

• *Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической

культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

2.9.6. Организационный раздел программы воспитания

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

При формировании календарного плана воспитательной работы Организация вправе включать в него мероприятия по ключевым направлениям воспитания детей.

Все мероприятия должны проводиться с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами Организации, документами Президента РФ, Правительства РФ, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения РФ, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования

2.10. Календарное тематическое планирование занятий

Темы:

Месяц	Неделя	Название праздника (события)	Тема
Сентябрь	1	01.09 – День знаний	День знаний. Детский сад
	2	15.09 – Российский день леса	Осенняя красота природы
	3	13.09 – День шарлотки и пирогов из яблок	Осень урожайная
	4	27.09 – День дошкольного работника	Профессии
Октябрь	1	04.10 – День защиты животных	Осенние заботы животных и птиц
	2	15.10.24 – День сбора осенних листьев 20.10.24 – День отца в России	Осень золотая
	3	16.10 – Всемирный день хлеба	Откуда хлеб пришел
	4		Одежда. Обувь
Ноябрь	1	04.11 – День народного единства	День народного единства
	2	16.11 – Всемирный день толерантности	Народные промыслы. Дымковская игрушка
	3	24.11.24 – День матери в России	Семья и семейные традиции
	4	30.11 – Всемирный день домашних животных	Домашние животные
Декабрь	1	09.12 – День Героев Отечества	Зимушка-зима
	2	12.12 – День Конституции Российской Федерации	Россия – моя Родина
	3	29.12 - День пушистой елочки	Новогодние хлопоты в группе

	4	30.12 - День ёлочных игрушек	Новый год у ворот
Январь	1	11.01 – Международный день «спасибо»	Уроки вежливости и этикета
	2	15.01 – День зимующих птиц в России	Птицы зимой
	3		Зимние забавы
	4	29.01 – День рождения автомобиля	Транспорт в городе. Правила дорожного движения
Февраль	1	08.02 – День российской науки	Путешествие в страну Науки
	2	16.02 - День русского валенка	Народные промыслы. Городецкая роспись
	3	23.02 – День защитника Отечества	День защитника Отечества
	4	27.02 – Международный день полярного медведя 03.03 – Всемирный день дикой природы	Животные жарких и холодных стран
Март	1	08.03 – Международный женский день	Праздник бабушек и мам
	2	2.03.24 – Масленица	Традиции и обычаи нашего народа. Масленица
	3	22.03 – Международный день воды	Водное царство
	4	Последняя неделя марта – неделя детской книги 27.03 - Всемирный день театра	Неделя книги
Апрель	1		Возвращение птиц
	2	12.04 - День космонавтики	День космонавтики
	3	22.04 - Международный день Земли	Комнатные растения
	4	30.04 – День пожарной охраны	Неделя безопасности
Май	1	09.05 – День Победы	День Победы
	2	13.05 - Всемирный день одуванчика	Пришла Весна-красна
	3	20.05 - Всемирный день пчёл	Природа оживает. Насекомые и растения
	4	27.05 – День рождения Санкт-Петербурга	День рождения Санкт-Петербурга

**Речевое развитие:
Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте**

Месяц	Нед	Тема	Цель	Программное обеспечение (литература).
сентябрь	1	Звук и буква «А»	Познакомить с буквой «А», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слоگو-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
	2	Звук и буква «О»	Познакомить с буквой «О», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слоگو-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
	3	Звук и буква «Ы»	Познакомить с буквой «Ы», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слоگو-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
	4	Звук и буква «У»	Познакомить с буквой «У», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слоگو-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
октябрь	1	Звук и буква «Э»	Познакомить с буквой «Э», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слоگو-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
	2	Звук и буква «А, О, У, Ы, Э»	Познакомить с буквами «а,о,у,ы,э», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слоگو-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет

3	Звук и буква «Л»	Познакомить с буквой «Л», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слоگو-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет	
4	Звук и буква «М»	Познакомить с буквой «М», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слоگو-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет	
1	Звук и буква «Н»	Познакомить с буквой «Н», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слоگو-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет	
2	Звук и буква «Р»	Познакомить с буквой «р», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слоگو-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет.	
3	Звук и буква «Л, М, Н, Р»	Познакомить с буквами «л,м,н,р», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слоگو-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет	
4	Звук и буква «Я»	Познакомить с буквой «Я», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слоگو-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет	
4	Звук и буква «Ю»	Познакомить с буквой «Ю», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет	

			слого-звуковым анализом слова	
декабрь	1	Звук и буква «Е»	Познакомить с буквой «Е», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слого-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
	2	Звук и буква «Ё»	Познакомить с буквой «Ё», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слого-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
	3	Звук и буква «И»	Познакомить с буквой «И», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слого-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
	4	Слоги, слова, предложения	Ознакомить с написанием букв русского алфавита и слиянию в слога и слова, как подготовительный этап к освоению письма	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
январь	1	Звуки «Г-ГЬ»- «К-КЬ», «Г»- «К»	Познакомить с буквой «г,к», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слого-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
	2	Звуки «Д-ДЬ»- «Т-ТЬ», «Д»- «Т»	Познакомить с буквой «д,т», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слого-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
	3	Звуки «В-ВЬ»- «Ф-ФЬ», «В»- «Ф»	Познакомить с буквой «в,ф», учить находить ее в словах. Развивать	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет

			фонематический слух. Продолжить работу над слоگو-звуковым анализом слова	
	4	Звуки «З-ЗЬ»- «С-СЬ», «З»- «С»	Познакомить с буквой «з,с», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слоگو-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
февраль	1	Звуки «Б-БЬ»- «П-ПЬ», «Б»- «П»	Познакомить с буквой «б,п», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слоگو-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
	2	Звуки и буквы «Х-ХЬ» и буква Х	Познакомить с буквой «х», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слоگو-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
	3	Звуки и буквы «Ж-Ш»	Познакомить с буквой «ж,ш», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слоگو-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
	4	Звуки и буквы «Ч-Щ»	Познакомить с буквой «ж» и «ш», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слоگو-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
март	1	Звуки и буквы «Ц»	Познакомить с буквой «ц», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слоگو-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет

	2	Звук и буква «й»	Познакомить с буквой «й», учить находить ее в словах. Развивать фонематический слух. Продолжить работу над слоگو-звуковым анализом слова	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
	3	Буква «Ь»	Учить слова. Учить проводить фонетический разбор слов.	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
	4	Буква «Ъ»	Познакомить детей с буквой «Ъ», познакомить с разделительной функцией	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
апрель	1	Гласные звуки	Закрепить знания о гласных звуках	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
	2	Согласные звуки	Закрепить знания о согласных звуках	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
	3	Ребусы, загадки	Учить разгадывать ребусы и загадки	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
	4	Алфавит	Познакомить детей с алфавитом.	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
май	1	Развитие фонематического слуха	Развивать слуховое внимание и фонематическое восприятие на материале не речевых звуков	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
	2	Повторение гласных и согласных	Активизировать знания	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
	3	повторение	Закрепление пройденного материала	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет
	4	алфавит	Закрепление алфавита	Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет

Речевое развитие: Развитие речи				
Мес яц	Нед.	Тема	Цель	Программное обеспечение (литература).
Сентябрь	1	Мы - воспитанники старшей группы	Продолжать знакомить с речью, как средством общения, поощрять попытки ребёнка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями Развивать умение поддерживать беседу. Воспитывать творческую самостоятельность	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
	2	Рассказывание русской народной сказки «Заяц - хвостун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	Расширять представления детей о многообразии окружающего мира, знакомить с разными способами образования слов, помогать детям правильно употреблять существительные в сравнительной степени. Развивать интерес к художественной литературе. Воспитывать чуткость к художественному слову	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
	3	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с	Закреплять правильное произношение согласных звуков з-с Развивать фонематический слух: совершенствовать умение различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать доброжелательное общение со сверстниками.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
	4	Веселые рассказы Н. Носова	Познакомить детей с веселыми произведениями Н.Носова. Развивать умение внимательно слушать рассказывающего. Воспитывать творческую самостоятельность.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
Октябрь	1	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель».	Обогащать речь детей существительными и прилагательными Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Развивать речь детей.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду

			Воспитывать чуткость к художественному слову	
	2	Учимся вежливости.	Продолжать знакомить детей с речью, как средством общения. Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом. Развивать умение поддерживать беседу. Воспитывать творческую самостоятельность	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
	3	Обучение рассказыванию: описание кукол.	Знакомить детей с алгоритмом составления рассказа - описания по плану. Развивать монологическую форму речи. Воспитывать желание рассказывать о своей кукле.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
	4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц.	Закреплять правильное произношение согласных звуков с- ц. Развивать фонематический слух: совершенствовать умение различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук. Совершенствовать интонационную выразительность речи. Воспитывать доброжелательное общение со сверстниками.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
Ноябрь	1	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Познакомить со сложными предложениями. Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям Развивать умение поддерживать беседу, умение придумывать свои концовки. Воспитывать чуткость к художественному слову.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
	2	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Познакомить с русской народной сказкой «Хаврошечка» Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям Развивать отличать сказочные ситуации от реальных. Воспитывать чуткость к художественному слову.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
	3	Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, словах различать слова со звуками ж,ш	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду

			Развивать внимание, фонематический слух, речевое дыхание. Воспитывать звуковую культуру речи; обогащать и активизировать словарь; воспитывать культуру общения	
	4	Обучение рассказыванию	Знакомить с творческим рассказыванием в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга». Развивать умение поддерживать беседу, умение придумывать свои концовки. Воспитывать чуткость к художественному слову. Формировать умение последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения. Развивать связную речь. Воспитывать интерес к художественной литературе.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
Декабрь	1	Чтение стихотворений о зиме.	Расширять представление детей о многообразии окружающего мира Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Продолжать знакомить с признаками зимы. Развивать умение поддерживать беседу. Воспитывать чуткость к художественному слову.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
	2	Дидактические упражнения «Хоккей», «Кафе».	Совершенствовать диалогическую форму речи. Развивать умение поддерживать беседу. Воспитывать творческую самостоятельность.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
	3	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	Совершенствовать умение детей связно, последовательно и выразительно пересказывать рассказ, Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью. Продолжать знакомить с книгами Развивать представления детей о многообразии окружающего мир драматизациях. Воспитывать чуткость к художественному слову.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду Стр. 60-62

	4	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с-ш.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с-ш, на определении позиции звука в слове. Развивать связанную речь детей. Воспитывать культуру речи, активизировать и пополнять словарный запас.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
Январь	1	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».	Закреплять умение целенаправленного рассматривания картины. Развивать умение составлять логичный, эмоциональный рассказ. Воспитывать культуру общения.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
	2	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-ж.	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з-ж. Развивать связанную речь детей. Воспитывать культуру общения.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
	3	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова «Детство».	Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова «Детство». Развивать речь детей. Воспитывать интерес к восприятию поэтических произведений.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
Февраль	1	Беседа на тему: «О друзьях и дружбе».	Совершенствовать диалогическую форму речи, Развивать умение поддерживать беседу. Воспитывать чуткость к художественному слову	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
	2	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка».	Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Поощрять попытки ребенка делиться разнообразными впечатлениями. Прививать интерес к чтению. Развивать умение поддерживать беседу иллюстраций. Воспитывать чуткость к художественному слову.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду».
	3	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч-щ	Упражнять детей в правильном произнесении звука щ дифференциации звуков щ – ч. Развивать фонематический слух детей; слуховое внимание, связную речь; Способствовать совершенствованию у детей коммуникативных навыков и звуковой культуры речи	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду

	4	Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж»	Прививать умение у детей связно, последовательно и выразительно пересказывать сказку; отрабатывать интонационную выразительность речи. Прививать интерес к чтению. Развивать монологическую форму речи. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
Март	1	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворения Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном».	Помочь детям понять как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому. Развивать связную речь, умение составлять рассказ. Воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
	2	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».	Знакомить с работой по картинкам. Развивать умение составлять рассказ в определенной последовательности. Воспитывать интерес к художественному слову.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
	3	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц-ч. Чтение стихотворения Дж.Ривза «Шумный Ба – бах».	Помочь в умении дифференцировать звуки ц-ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» Развивать умение поддерживать беседу, внимательно слушать. Воспитывать чуткость к художественному слову.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
	4	Чтение сказки «Сивка - Бурка».	Помочь детям запомнить содержание волшебной сказки. Развивать внимательность при слушании сказки. Воспитывать интерес к художественной литературе.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
Апрель	1	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Формировать умение строить сложноподчиненные предложения. Развивать связную речь, память, мышление Воспитывать интерес к литературным произведениям.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду

	2	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	Упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи. Развивать умение слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. Воспитывать навыки коммуникативной грамотности.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
	3	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот - ворюга».	Продолжать формировать представление у детей пересказывать. Развивать умение правильно восстанавливать события в рассказе. Воспитывать интерес к художественному слову.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
	4	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	Помочь активизировать словарь детей. Развивать речь детей. Воспитывать бережное отношение к слову.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
Май	1	Чтение рассказа В.Драгунского о «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения.	Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Продолжать объяснять детям жанровые особенности рассказа. Прививать интерес к чтению рассказов. Развивать умение поддерживать беседу. Воспитывать интерес к художественной литературе.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
	2	Звуковая культура речи.	Формировать умение различать звуки и четко и правильно их произносить. Развивать умение поддерживать беседу, внимательно слушать. Воспитывать чуткость к художественному слову.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду
	3	Чтение русской народной сказки «Финист-Ясный сокол»	Продолжать знакомить детей с основными чертами народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол». Развивать речь детей. Воспитывать интерес к народному творчеству.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду

	4	<p>Рассказывани е на тему «Забавные истории из моей жизни».</p>	<p>Продолжать формировать умение составлять логичные рассказы на темы из личного опыта. Развивать связанную речь. Воспитывать интерес к художественному слову.</p>	<p>В.В.Гербова Развитие речи в детском саду</p>
--	---	---	--	---

Социально-коммуникативное развитие:

Мир социальных отношений, развитие ценностного отношения к труду, основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

* Реализуется в ходе культурных практик в режиме дня (Игры, проекты, беседы. Интеграция с другими образовательными областями)

Месяц	Нед.	Тема	Цель	Программное обеспечение (литература)
Сентябрь	1	Взрослые и дети	Развивать интерес к миру взрослых людей, вызвать желание подражать в достойном поведении; воспитывать доброжелательное отношение к взрослым, учить понимать, что взрослые – это первые помощники и защитники детей.	Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе
	2	Мои друзья	Закрепить понятие «друзья», учить понимать значение слов «знакомые», «друзья»; учить ценить дружбу, беречь ее; воспитывать чувство взаимовыручки, взаимопомощи; прививать любовь, бережное отношение ко всему живому (растениям, птицам, животным и т.д.)	Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе
	3	Наши имена и фамилии	Дать знания о том, что у каждого человека есть свои имя и фамилия, которые отличают их от других людей; познакомить с историей возникновения фамилий; повышать самооценку ребенка.	Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе

	4	Как вести себя в цирке?	Закреплять: знания о поведении в общественных местах (театре, кино и т.д.); объяснить правила поведения в цирке: до начала представления, во время представления, в антракте; сформировать понимание того, что основной принцип поведения в театре, цирке, кино и в любом общественном месте – это вести себя скромно, не привлекать к себе излишнее внимание окружающих, никому не причинять беспокойства, не мешать; закрепить навыки невербального поведения: негромкость речи, скромность в поведении, умение выражать одобрение с помощью аплодисментов.	Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе
Октябрь	1	Учимся играть и работать дружно	Учить умению контролировать свое поведение; совершенствовать себя, как личность через общение с людьми. Сдерживать себя и прислушиваться к мнению других. Учить детей согласовывать свои действия с действиями партнера при выполнении работы вдвоем.	Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе
	2	Мой город	Расширять представления о родном городе . воспитывать уважение и бережное отношение к родному краю.	Мосалова Л.Л. «Я и мир»
	3	Настроение бывает разным	Учить понимать себя через познание своих чувств. Способствовать развитию умения угадывать чувства и настроения другого человека. Учить управлять своими чувствами и эмоциями. Воспитывать чувство сострадания, милосердия.	Мосалова Л.Л. «Я и мир»
	4	Кем ты будешь, когда станешь взрослым?	Формировать представления о том, что такое профессия, вызвать интерес к разным профессиям, воспитывать уважение к людям-профессионалам, способствовать самостоятельности мышления и выбора.	Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе

Ноябрь	1	Москва-столица нашей Родины	Дать представления о Москве как главном городе России. Учить рассказывать по иллюстрациям.	Мосалова Л.Л. «Я и мир»
	2	Золотые руки мастеров	Воспитывать любовь и уважение к труду, интерес к народному изобразительному искусству и фольклору, эмоционально-оценочное отношение к художественному материалу.	Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе
	3	Семья и родной дом	Формировать представление о мире семьи; актуализировать эмоциональный опыт детей в семейных взаимоотношениях. Расширить представления о семье, учить ориентироваться в родственных отношениях, воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим, стремление помогать им.	Ветохина А.Я. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
	4	Умеешь ли ты обращаться с животными?	Дать знание о правилах поведения при встрече с различными домашними животными. Учить детей понимать состояние и поведение животных, как с ними общаться.	Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе
Декабрь	1	Сохрани свое здоровье сам	Учить самостоятельно следить за своим здоровьем, знать несложные приемы о самооздоровления. Уметь оказывать себе элементарную помощь. Прививать любовь к физическим упражнениям, самомассажу.	Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе
	2	Я люблю тебя, Россия	Воспитывать любовь к родной Отчизне, чувство гордости за свою страну Россию. Познакомить детей с российскими гербом, флагом, гимном. Развивать интерес к историческому прошлому России.	Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе
	3	Подружись с зубной щеткой»	Продолжать знакомить с правилами личной гигиены; дать представление о детской зубной щетке и детской зубной пасте, подвести к пониманию их	Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе

			назначения и функции. Познакомить детей с методами ухода за зубами (чистка зубов, полоскание рта после еды, посещение стоматолога при зубной боли и в целях профилактики зубных болезней).	
	4	Опасные предметы дома	Закрепить у детей представление об опасных для жизни и здоровья предметах, с которыми они встречаются в быту, об их необходимости для человека, о правилах пользования ими.	Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе
Январь	1	Вежливый человек. Что это значит?	Вспомнить правила приветствия, историю этих правил. Вызвать желание быть вежливым.	Мосалова Л.Л. «Я и мир»
	2	Давайте говорить друг другу комплименты	Учить детей быть внимательными к друг другу, замечать в друзьях положительные качества характера, стараться порадовать своим отношением окружающих людей в различных ситуациях; закрепить умение говорить друг другу комплименты; учить детей радоваться самим, когда они делают другим приятное.	Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе
	3	Витамины укрепляют организм	Познакомить с понятием «витамины», закрепить знания о необходимости наличия витаминов в организме человека, о полезных продуктах, в которых содержатся витамины; воспитывать у детей культуру питания, чувство меры.	Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе
	4	Никто не забыт, ничто не забыто	Воспитывать чувство патриотизма. Продолжить знакомить детей с подвигом Ленинграда в дни блокады. Дать сведения о том, как люди жили в блокадном Ленинграде.	Алифанова Г.Т. Петербургведение для малышей
Февраль	1	Что мы знаем об электричестве?	Знакомить с электричеством, историей его открытия; учить понимать связь между прошлым и настоящим и будущим; развивать у детей изобретательность, умение высказывать свои мысли, закрепить навыки работы со	Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе

			схемами, знания о безопасном поведении с электрическими приборами.	
	2	Иван Иваныч Самовар	Воспитывать дисциплинированность. Учить детей внимательно слушать стихотворение и рассказывать о своем восприятии поступков его героев. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.	Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа.
	3	Если я потерялся в городе	Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес. Воспитывать желание высказывать свою точку зрения.	Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа.
	4	Всегда ли люди говорят правду	Формировать умение оценивать свои поступки. Закреплять умение поддерживать порядок на своем рабочем месте. Учить заинтересованно слушать рассказ и рассказывать о своем восприятии поступков персонажей.	Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа.
Март	1	Бабушкин помощник	Воспитывать уважительное отношение к пожилым людям, любовь и уважение к ним. Пополнить литературный багаж детей новым стихотворением и рассказом.	Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа.
	2	Традиции россиян» (русские народные праздники)	Познакомить детей с традиционными русскими народными праздниками; учить делиться впечатлениями с окружающими, используя художественные средства выразительности; прививать любовь к традиционным праздникам; развивать понимание названий праздников.	Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе
	3	Мы не дружим с ленью	Закреплять навыки самообслуживания, умение аккуратно одеваться и раздеваться. Воспитывать	Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие

			отрицательное отношение к лени. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения.	дошкольников. Старшая группа.
	4	Как делают книги	Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Поощрять стремление детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Воспитывать уважение к людям труда.	Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа.
Апрель	1	Доброта и жадность	Развивать умение выражать свое отношение к окружающему. Воспитывать отрицательное отношение к жадности.	Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа.
	2	Этот загадочный космос	Познакомить с символикой созвездий, вызвать интерес к космическому пространству; расширить представления детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии; развивать воображение, фантазию.	Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе
	3	Цветик-семицветик	Развивать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать стремление совершать хорошие поступки. Воспитывать умение проявлять заботу об окружающих.	Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа.
	4	Будь осторожен с огнем	Закрепить знания правил пожарной безопасности. Прививать интерес к работе пожарных.	Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе
Май	1	Очень важно думать о других	Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками. Поощрять самостоятельность суждений.	Абрамова Л.В. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа.
	2	Наша Земля	Формировать первоначальные представления о творении мира, нашей Земли; воспитывать положительное отношение	Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе

			<p>окружающему миру, к живой и неживой природе; развивать стремление детей выразить свою радость; ознакомить с историей появления и использованием глобуса – модели Земли.</p>	
3	Безопасность на природе	<p>Знакомить детей с правилами поведения на природе во время грозы, во время пожара. Дать детям знания о правилах поведения при встрече с разными насекомыми.</p>	<p>Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе</p>	
4	Осторожно, улица	<p>Предостеречь от неприятностей, связанных с контактами с незнакомыми людьми; способствовать развитию осторожности, осмотрительности;учить детей правильно вести себя на улице.</p>	<p>Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе</p>	

Познавательное развитие:				
Ознакомление с предметным окружением, миром природы				
Месяц	Нед.	Тема	Цель	Программное обеспечение (литература)
Сентябрь	1	Детский сад. Мой город.	Обсудить с детьми, почему детский сад называется именно так. Показать общественную значимость детского сада: родители на работе могут быть спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Подчеркивать значимость труда сотрудников детского сада, воспитывать чувство благодарности за их труд, заботу. Воспитание уважительного отношения к городу, где я живу.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.
	2	Осенние хлопоты человека»	Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме на огороде, в саду; познакомить с посадкой деревьев, кустарников, цветов в осенний период, с заготовкой семян; воспитывать желание помогать взрослым в заготовке овощей и фруктов на зиму; развивать эстетическое восприятие окружающего.	Волчкова В.Н. Экология в старшей группе
	3	Овощи и фрукты на нашем столе	Уточнять представления детей о внешних и вкусовых качествах овощей и фруктов, наиболее распространенных в местности, где находится детский сад, о способах их употребления в пищу. Закреплять представления о значении свежих плодов для здоровья людей. Учить готовить салат.	Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада.

	4	Профессия - артист	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах артиста. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.
Октябрь	1	Осенние заботы животных и птиц	Уточнить знания детей об осенних изменениях в природе, о трудных и важных заботах животных и птиц перед долгой зимой. Развивать интерес к закономерностям в живой природе. Воспитывать бережное отношение к животным и птицам в осенний период.	Волчкова В.Н. Экология в старшей группе
	2	Осень золотая. Как красив наш город осенью. Летний сад	Закрепить знания детей о приметах осени; вспомнить пословицы и поговорки; развивать наблюдательность. Воспитывать любовь к родной природе, чувство важности и необходимости всего, что происходит с ней. Учить понимать закономерности явлений природы.	Волчкова В.Н. Экология в старшей группе
	3	Хлеб всему голова	Дать детям понятие, что хлеб является ежедневным продуктом питания. Познакомить детей с разнообразием хлебобулочных изделий. Закрепить знания о долгом пути хлеба от поля до стола. Воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.	Волчкова В.Н. Познавательное развитие в старшей группе
	4	Кто нас одевает и обувает?)	Обратить внимание детей на то, что люди всегда стремятся быть красивыми, модными, дать представления о профессиях: модельер, обувщик, закройщик, портной, парикмахер, косметолог.	Волчкова В.Н. Познавательное развитие в старшей группе
Ноябрь	1	День народного единства	Дать представление о празднике «День народного единства». Пробудить в детях чувство любви	Волчкова В.Н.

			к своему городу, краю, уважение к его традициям и обычаям. Воспитание чувства гордости за силу России, уважение к русским воинам, национальным героям, желание им подражать.	Познавательное развитие в старшей группе
	2	Дымковская игрушка	Познакомить с глиняной игрушкой как одним из видов народного творчества. Формировать умение рисовать узоры.	Мосалова Л.Л. Я и мир
	3	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.
	4	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.
Декабрь	1	Зимние явления в природе	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.
	2	Россия – огромная страна. Мой город- Санкт-Петербург.	Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) – огромная, многонациональная страна, в ней много городов и сел. Дать знания, что у каждого города есть свой герб, гимн, флаг.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты

				занятий с детьми 5-6 лет.
	3	Новогодние традиции	Формировать первоначальные представления об обычаях и традициях разных народов, познакомить с новогодними традициями России и других стран, формировать гражданско-патриотические чувства.	Зеленова Н.Г. Мы живем в России.
	4	Зима полна серебра	Обобщить представления детей о зиме. Закрепить их знания о характерных признаках зимних месяцев. Учить устанавливать связи и закономерности в природе.	Волчкова В.Н. Экология в старшей группе
Январь	1	Приятного аппетита	Дать представления детям о питании как необходимом условии жизнедеятельности человека. Закрепить знание этикета во время еды за столом	Волчкова В.Н. Познавательное развитие в старшей группе
	2	Покормим птиц	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период, развивать эмоциональную отзывчивость.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.
	3	Спорт - это здоровье	Закрепить знания детей о различных видах спорта, об Олимпиаде. Учить пантомимой изображать знакомые виды спорта; развивать интерес к различным видам спорта, желание заниматься спортом.	Волчкова В.Н. Конспекты занятий в старшей группе
	4	Безопасность на дороге.	Закрепить знания об опасностях, которые ждут их на улице, повторить правила поведения на улице, правила дорожного движения; закрепить знание сигналов светофора, их значение, а также обозначение дорожных знаков; воспитывать внимание, сосредоточенность,	Волчкова В.Н. Познавательное развитие в старшей группе

			чуткость, отзывчивость, умение оказать помощь другому.	
Февраль	1	Путешествие в прошлое лампочки	Познакомить детей с историей электрической лампочки. Вызвать интерес к прошлому этого предмета.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.
	2	Золотые руки мастеров	Воспитывать любовь и уважение к труду, интерес к народному изобразительному искусству и фольклору, эмоционально-оценочное отношение к художественному материалу.	Волчкова В.Н. Познавательное развитие в старшей группе
	3	Российская армия. Артиллерийский музей.	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Познакомить с военными профессиями – пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо учиться, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым. Воспитание уважения к защитникам нашей Родины.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.
	4	Животные разных стран	Познакомить детей с животными нашей планеты Земля; закрепить знания о том, в какой части суши живут разнообразные животные; развивать гуманное отношение к животным, чувство ответственности за охрану животного мира на всей Земле.	Волчкова В.Н. Экология в старшей группе
Март	1	Подарок дорогому человеку: маме, бабушке, сестренке	Воспитывать доброе отношение к близким людям. Побуждать отражать в подарке впечатления от наблюдений за природой. Знакомить детей с тем, как образ собаки отразился в произведениях искусства.	Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада

	2	Прошла зима холодная	Уточнить представление детей о зиме как сезоне, наиболее неблагоприятном для жизни растений и животных; о том, как растения и животные приспособлены к жизни в это время года. Развивать умение замечать красоту зимних явлений природы, побуждать отражать собственные впечатления в изобразительной деятельности.	Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада
	3	Кто такие рыбы?	Развивать представления детей о рыбах как живых существах, живущих в воде, имеющих типичное строение – форму тела, плавники, хвост и т.д. развивать умение устанавливать причинно-следственные связи различного характера; использовать для обобщения предметно-схематическую модель, доказательно строить суждения; воспитывать интерес к природе.	Волчкова В.Н. Экология в старшей группе
	4	Путешествие в прошлое книги. Дворцы Санкт-Петербурга.	Познакомить с историей возникновения книги и ее созданием; рассказать об истории книги в разные времена, в разных государствах; показать, как книга преобразовалась под влиянием развития культуры; воспитывать бережное отношение к книгам. Познакомить с первым городским домом царя, Дать представление, что Зимний дворец, в прошлом - царский дворец, сегодня - самый большой музей города.	Вострухина Т.Н. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет
	1	О чем поют птицы весной	Уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни в весенний период; дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении; развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь детей; воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам.	Волчкова В.Н. Экология в старшей группе
Апрель				

	2	История космоса	Расширять представление о космических полетах; познакомить с российскими учеными, стоявшими у истоков развития русской космонавтики – К.Циолковским, С.Королевым; закреплять знание о том, что первым космонавтом был Ю.Гагарин.	Вострухина Т.Н. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет
	3	Мир комнатных растений. Ботанический сад Петра Великого	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Познакомить детей с Ботаническим садом нашего города.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.
	4	Огонь – помощник и разрушитель	Воспитывать уважительное отношение к труду пожарных; углублять представление о роли огня в жизни человека; закреплять знание правил пожарной безопасности.	Вострухина Т.Н. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет
Май	1	День Победы, площадь Победы	Уточнять и расширять представления о Великой Отечественной войне; воспитывать уважение к памяти воинов-победителей; формировать уважительное отношение к старшему поколению. Определить памятные места ВОВ в Санкт-Петербурге. Закрепить уважение к памятным местам, героям ВОВ.	Вострухина Т.Н. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет

2	Леса и луга нашей родины	Закреплять знание о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа.
3	Как человек охраняет природу	Дать детям представление о том, как люди заботятся о природе, хотят ее сохранить, создают заповедники — территории, на которых охраняется природа (растения, животные). Познакомить с Красной книгой (российской, региональной), рассказать, что есть охраняемые растения и животные — их осталось мало, и они могут исчезнуть совсем; показать и назвать местные растения, которые находятся под охраной.	Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада
4	День рождения Санкт-Петербурга	Закрепление полученных знаний о Петербурге. Воспитание любви и уважения к своему городу. Знать день рождения города и его основателя.	Алифанова Г.Т. петербурговедение для малышей.

Художественно-эстетическое развитие:**Рисование**

Месяц	Нед.	Тема	Цель	Программное обеспечение (литература)
Сентябрь	1	Картинка про лето	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава) и по всему листу. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	2	Веселое лето	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движение человека. Вовлекать детей в коллективный разговор, в игровое и речевое взаимодействие со сверстниками. Подводить к описанию изображений на рисунке.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа
	3	Листья деревьев	Продолжать учить закрашивать листья цветными карандашами, штрихуя в одном направлении без просветов и усиливая нажим в более темных местах. Развивать эстетическое восприятие	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет

4	Осенний парк	Учить детей располагать предметы на широкой полосе земли «ближе» и «дальше»; учить передавать в рисунке строение дерева — соотношение частей по величине и их расположение относительно друг друга; упражнять в рисовании концом кисти тонких веток и листья дерева приемом вертикального мазка.	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа
5	Что созрело в саду	Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов, растущих в наших садах и на юге; продолжать развивать композиционные умения (расположение предметов равномерно по всему листу бумаги); развивать умение работать над замыслом (заранее, до начала работы, мысленно представлять содержание своего рисунка).	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа
6	Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
7	Что ты больше всего любишь рисовать	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминая необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет

		Цветовой спектр	Формировать представление о том, как можно получить оранжевый, зеленый, фиолетовый и коричневый цвета. Учить смешивать основные краски и получать новые цвета. Развивать интерес к работе с красками.	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
Октябрь	1	Ежик	Учить отображать особенности фактуры изображаемого предмета. Развивать образное мышление.	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	2	Чебурашка	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	3	Осеннее дерево	Учить детей располагать предметы на широкой полосе земли «ближе» и «дальше»; учить передавать в рисунке строение дерева — соотношение частей по величине и их расположение относительно друг друга; упражнять в рисовании концом кисти тонких веток и листвы дерева приемом вертикального мазка.	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа

4	Осеннее дерево и кусты	Продолжать учить детей изображать предметы в сюжетном рисунке на широкой полосе земли, располагая их ближе и дальше. Учить передавать в рисунке различия в строении дерева и куста. Учить использовать разнообразные краски при изображении осенней листвы, продолжать формировать навыки рисования концом кисти тонких линий (веток).	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа
5	Знакомство с искусством — рассматривание натюрмортов	Познакомить детей с натюрмортом, его содержанием, композицией, подбором цвета предметов; учить понимать красоту в сочетании форм и цвета.	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа
6	Хлеб-всему голова	Воспитывать бережное отношение к хлебу. Напомнить о том, что хлеб является каждодневным продуктом; продолжать учить задумывать содержание своего будущего рисунка; формировать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него; закреплять умение закрашивать изображение; развивать воображение и самостоятельность.	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
7	Расписные ткани	Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги (рисовать «ткань»), находить красивые сочетания красок в зависимости от фона; использовать в своем творчестве элементы декоративно-прикладного искусства. Совершенствовать технические навыки рисования кистью.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа

	8	Аленушка в сарафане	Продолжать знакомить детей с историей украшения одежды вышивкой. Учить передавать характерные особенности русской народной одежды – сарафана и сорочки. Развивать уважение к народной культуре.	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
Ноябрь	1	Строительство в нашем городе	Учить самостоятельно придумывать сюжет рисунка. Развивать чувство композиции. Закреплять умение использовать разные материалы для создания выразительного рисунка.	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	2	День народного единства	Формирование патриотизма у детей. Развивать у детей интерес к истории России. Научить нетрадиционной технике рисования «отпечатком». Познакомить с символом России - государственным флагом.	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	3	Дымковская слобода	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания детей о дымковских игрушках, о дымковской росписи. Закреплять эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Развивать чувство прекрасного.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	4	Роспись козлика	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	5	Портрет мамы	Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке некоторые черты ее облика (цвет глаз, волос); приучить правильно располагать части лица; закреплять приемы	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа

			рисования красками всей кистью и ее кончиком.	
	6	Что ты больше всего любишь рисовать	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	7	Усатый – полосатый	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками. Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	8	Нарисуй своих любимых животных	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить передавать в рисунке образы животных, выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
Декабрь	1	Зима	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет

2	Волшебные снежинки	Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. Симметрично располагать узор в зависимости от формы листа бумаги или объемного предмета. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии, растительные элементы. Умело пользоваться кистью (рисовать концом, всей кистью, свободно двигать в разных направлениях).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа
3	Автобус, украшенный флажками, едет по улице	Задачи. Учить детей рисовать автобус; передавать форму его основных частей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунок, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Продолжать развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других ребят.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
4	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
5	Елочка	Учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью, украшать предмет. Добиваться выразительности образа путем контрастного сочетания цветов. Развивать творческие способности.	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет

	6	Наша нарядная елка	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	7	Снегурочка	Продолжать знакомить детей с понятиями «холодные цвета». Учить рисовать сказочных персонажей, соблюдая пропорции. Закреплять умение рисовать контур простым карандашом без нажима. Развивать творчество.	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	8	Подарок от Деда Мороза	Продолжать учить придумывать содержание рисунка и воплощать замысел, используя подходящий для рисования материал (гуашь, акварельные краски, цветные карандаши или восковые мелки). Развивать воображение, образное мышление.	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
Январь	1	Гжельская чашка Чайный сервиз	Познакомить детей с гжелью. Учить выделять характерные особенности гжельской росписи, украшать изображение простыми элементами росписи (прямыми и волнистыми линиями различной толщины, точками). Продолжать учить смешивать синюю и белую краску для получения голубого цвета. Учить рисовать предметы посуды, самостоятельно придумывать узоры и украшать их в одном стиле. Закреплять умение располагать элементы узора на поверхности предмета. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, воображение, чувство цвета.	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	2	Городецкий узор	Продолжать знакомить детей с традиционным русским промыслом города Городца, с элементами и цветосочетаниями, характерными для городецкой росписи по дереву, спецификой	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет

		создания декоративных листьев и цветов. Закреплять умение рисовать кончиком кисти и пользоваться палитрой. Развивать воображение, творчество, самостоятельность.	
3	Синие и красные птицы	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
4	Голубь	Учить обводить контур ладошки цветным карандашом. Развивать умение придавать знакомому предмету новый образ с помощью дополнительных деталей. Развивать наблюдательность, воображение.	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
5	Весело качусь я под гору в сугроб	Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия, изменение формы в связи с характером движения. Расширять возможности применения техники обрывной аппликации. Развивать композиционные умения.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа
6	Снеговик	Продолжать учить передавать особенности изображаемого предмета, используя тычок жесткой полусухой кистью. Воспитывать отзывчивость и доброту	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
7	Грузовая машина	Учить изображать предмет, состоящий из геометрических фигур, правильно располагать части предмета. Развивать чувство композиции. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности. Закрепить навык	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет

Февраль	8		рисования вертикальных и горизонтальных линий.	
		Пароход	Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками.	Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	1	Чудесные превращения кляксы (кляксография)	Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами (художественными и бытовыми). Показать новые способы получения абстрактных изображений (клякс). Вызвать интерес к опредмечиванию и «оживлению» необычных форм (клякс). Развивать творческое воображение.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа
	2	Красивое развесистое дерево зимой	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
3	Узор для городецкого панно и шкатулки	Учить детей рисовать изогнутую цветочную гирлянду с элементами: розаном и купавкой, украшать концом кисти цветы белыми «оживками» - точками, дужками, штрихами; самостоятельно подбирать элементы для узора; закреплять	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа	

4	Кружка, украшенная цветочной гирляндой»	<p>умение уменьшать величину элементов узора к краям гирлянды.</p> <p>Учить детей рисовать цветочную гирлянду с уменьшением величины элементов от центра к краям; закреплять представление о цветосочетании городецкого узора.</p>	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа
5	Летающие самолеты	Учить рисовать силуэты самолетов простым карандашом. Закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой. Развивать творчество, воображение.	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
6	Солдат на посту	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
7	Детки в клетке	Учить рисовать простым карандашом животных, передавая их характерные признаки и пропорции. Упражнять в закрашивании изображения восковыми мелками, проводя штрихи в одном направлении, без просветов. Продолжать закреплять умение тонировать лист бумаги акварелью.	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет

	8	Черепаша с черепашками	Продолжать знакомить с графическим изображением животных разных размеров. Развивать умение рисовать сангиной по мокрому листу бумаги. Учить выполнять легкие, слитные движения при рисовании мелком. Закреплять умение композиционно завершать рисунок.	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
Март	1	Милой мамочки портрет	Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно-выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характер и настроение конкретного человека. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа
	2	Красивые цветы	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	3	Роспись дымковской куклы	Учить детей раскрашивать полностью фигуру дымковской: куклы, кофту и кокошник делать одноцветным, юбку узорчатой; формировать умение выбирать один из вариантов узора для юбки (из полос, клеток, колец или кругов в чередовании с другими мелкими элементами); передавать особенность узора на расширяющейся книзу юбке (увеличение крупных элементов или увеличение расстояния между полосами), соблюдать подбор цветов, характерный для росписи дымковской куклы (цвет кофточки и головного убора)	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа

		повторяется в каких-либо элементах узора на юбке).	
4	Семеновские матрешки	Познакомить детей с семеновской матрешкой. Учить рисовать простым карандашом силуэт матрешки с натуры. Упражнять в передаче характерных особенностей семеновских матрешек, используя соответствующие цвета и узоры.	Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
5	Аквариум	Расширить и уточнить представления детей об аквариумных рыбах и среде их обитания. Учить рисовать рыб простым карандашом и закрашивать гуашью. Продолжать учить тонировать лист бумаги акварельными красками. Закреплять умение сочетать при рисовании разные материалы: гуашь, акварельные краски, соль. Развивать внимание.	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
6	Рисование по желанию	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
7	Закладка для книги	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
8	Это он, это он, ленинградский почтальон	Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду.

			передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания.	Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
Апрель	1	Скворцы прилетели	Учить детей рисовать скворца передавая характерные особенности строения (форма тела- овальная, голова- круглая, хвост прямой, цвет оперения - черный). Учить рисовать скворечник (напомнить из каких геометрических фигур состоит скворечник). Совершенствовать умение рисовать дерево. Закреплять умения правильно держать кисть, рисовать, не выходя за пределы контура. Учить гармонично располагать сюжет на листе бумаги. Расширять знания детей о перелетных птицах. Познакомить с особенностями жизни скворцов.	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	2	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	3	Ракета в космосе	Рассказать детям о первом человеке, полетевшем в космос, - Юрии Гагарине. Учить рисовать ракету восковыми мелками.	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	4	Ракета в космосе (продолжение)	Познакомить детей с новым способом рисования –	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет

			набрызгиванием. Развивать мелкую моторику.	
	5	Комнатный цветок	Познакомить с монотипией (рисование при помощи симметричных отпечатков предметов). Развивать пространственное мышление, глазомер, координацию движений. Закреплять навыки рисования гуашью.	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	6	Цветик-семицветик	Продолжать знакомить детей с цветами радуги. Учить аккуратно закрашивать предмет гуашью, давая краске подсохнуть. Закреплять умение передавать разные цвета и оттенки, смешивая краски с белилами. Воспитывать эстетический вкус и чувство цвета	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	7	Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой	Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы. Вызывать радость от созданного изображения.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	8	Нарисуй, что интересного произошло в детском саду	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
Май	1	Парад на Красной площади Салют Победы	Продолжать учить создавать композиционный набросок простым карандашом. Развивать художественное творчество, эстетическое	Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты

		<p>восприятие. Воспитывать чувства патриотизма, уважения и гордости за свою великую страну. Развивать фантазию, творческую активность. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что они видели.</p> <p>Продолжать учить тонировать лист бумаги акварельными красками.</p>	<p>занятий с детьми 5-6 лет</p>
2	Салют над городом в честь праздника Победы	<p>Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие.</p> <p>Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали).</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою Родину</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет</p>
3	Одуванчик	<p>Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, используя разные техники (рисование ладошкой, кисточкой, тычком жесткой полусухой кисти). Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ.</p>	<p>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет</p>
4	Зеленый май	<p>Вызвать интерес к экспериментальному (опытному) освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.</p>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа</p>
5	Бабочки летают над лугом	<p>Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить рисовать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет</p>

	6	Цветут сады	<p>гуашь; составлять нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.</p> <p>Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображение по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками.</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет</p>
	7	Красивый наш город	<p>Учить детей отражать в рисунке впечатления от празднично украшенного города. Развивать художественное творчество. Учить детей рисовать силуэты достопримечательностей Санкт-Петербурга, изображать праздничный салют.</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет</p>
	8	Мой город	<p>Расширить и конкретизировать представления детей о родном городе Санкт-Петербурге. Продолжать формировать умение рисовать предметы с использованием шаблонов.</p>	<p>Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет</p>

**Художественно- эстетическое развитие:
Лепка**

Месяц	Нед.	Тема	Цель	Программное обеспечение (литература)
Сентябрь	1	Наши любимые игрушки.	Учить детей лепить игрушки, передавая характерные особенности их внешнего вида (форму, цвет и соотношение частей). Учить планировать работу – отбирать нужное количество материала, определять способ лепки. Инициировать свободные высказывания детей на темы из личного опыта (описывать игрушки).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа
	2	Овощи на тарелке	Учить детей лепить с натуры сложные по форме овощи разных размеров, применяя лепку пальцами для получения вмятин, сужения формы, характерных для тех или иных овощей. Учить подбирать в процессе работы нужный цвет пластилина, размер поделки. Закреплять умение лепить тарелку на основе пластилинового шара. Развивать мелкую моторику	Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.
	3	Осенний натюрморт	Лепка фруктов из соленого теста; создание объемных композиций; знакомство с натюрмортом	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа

	4	Веселый гном (лепка из пластилина в сочетании с природным материалом)	Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (сосновая шишка) и пластилин; передавать пропорциональное соотношение частей фигурки. Закреплять умение соединять части изделия с помощью пластилина, заглаживать места соединения. Развивать фантазию, воображение при доведении изделия до задуманного образа. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.	Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.
Октябрь	1	Зайчик	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	2	Осеннее дерево	Учить детей выкладывать на картоне силуэт дерева из пластилиновых колбасок. Закреплять умение раскатывать тонкие колбаски и лепить мелкие детали: скатывать шарики из пластилина и украшать ими изделие. Развивать творчество.	Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.
	3	Угощения из сдобного или песочного теста «Крямнямчики».	Вызвать у детей интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий из сдобного теста для угощений: формовать вручную скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки. Инициировать деятельность по мотивам литературного произведения. Активизировать приемы декорирования лепных образов.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа
	4	<u>Свитер для Хрюши</u>	Учить детей применять графическую технику рисунка в лепке; выполнять методом контррельефа(вдавленный рельеф) свитер и создавать из тонких	Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.

			линий украшение при помощи стеки. Развивать воображение, самостоятельность. Воспитывать отзывчивость и доброту.	
Ноябрь	1	Кошкин дом	Закреплять умение лепить из глины плоские детали в технике барельефа. Учить самостоятельно оформлять поделку и доводить задуманное до конца. Закреплять умение лепить мелкие детали. Воспитывать отзывчивость и доброту.	Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.
	2	Козлик	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (так лепят ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	3	Кто под дождиком промок	Лепка из цилиндров однородных фигурок, различающихся по величине; составление сюжетной композиции	Лыкова И.А.
	4	Котенок	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	1	Снежный кролик	Лепка выразительных образов конструктивным способом с повышением качества приемов отделки.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа
	2	Деревянный дом	Учить конструировать дом из спичек и пластилина. Продолжать закреплять умение плотно соединять	Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты

		детали поделки. Развивать глазомер. Учить самостоятельно оформлять поделку. Закреплять умение пользоваться стеклой. Развивать творческие способности.	занятий с детьми 5-6 лет
3	Снегурочка	Учить лепить фигуру девочки в длинной шубке, правильно передавая формы ,пропорции и строение. Продолжать учить плотно скреплять части; создавать устойчивую фигурку. Закреплять умение лепить детали одежды:шапку ,шубку и украшать их тонкими пластилиновыми колбасками и шариками. Развивать творчество и воображение.	Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
4	Украшаем елку	Продолжать учить детей раскатывать из пластилина колбаски и составлять из них на плоскости елку: прямой ствол и идущие в разные стороны ветви. Продолжать учить украшать поделку мелкими деталями. Развивать творчество.	Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
1	Киндеригрушки	Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить задуманное до конца.Закреплять умение использовать ранее освоенные способы лепки, добиваясь выразительного образа задуманного животного.Воспитывать самостоятельность, активность, творчество.	Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
2	Птицы на кормушке	Развивать умение сравнивать птиц, выделять их характерные особенности (форма, величина, расположение частей тела). Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет

			лепки, радоваться созданным изображениям.	
	3	Зимние забавы	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра, надрезанного с двух концов. Продолжать учить передавать несложные движения. Анализировать особенности фигуры человека, соотносить части по величине и пропорциям. Учить детей анализировать простейшие схемы; создавать на основе прочитанной информации выразительный динамичный образ и передавать в лепке заданное движение.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа
	4	Грузовая машина	Продолжать учить детей наносить пластилин тонким слоем на заданную поверхность, подбирая пластилин разных цветов. Развивать мышление, творчество. Воспитывать аккуратность.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
Февраль	1	Пернатые, мохнатые, колючие...	Вызвать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи особенностей покрытия тела разных животных (перья, шерсть, колючки, чешуя). Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств (процарапывание, обработка тканью грубой фактуры, прокалывание, отпечатки). Совершенствовать технику скульптурной лепки.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа
	2	Косматый мишка (по мотивам богородской игрушки)	Продолжать знакомить детей с произведениями декоративно-прикладного искусства. Учить лепить медведя в стилистике богородской народной игрушки	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование,

			(скульптурным способом с проработкой поверхности стеклой для передачи фактуры). Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре и предметам народного искусства.	конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа
	3	Кружка для папы	Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков папам своими руками. Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину и пропорции в соответствии с назначением предмета. Формировать интерес к истории своей страны и семьи. Воспитывать заботливое отношение к близким людям.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа
	4	Жираф	Учить детей лепить животное из пластилина пластическим способом (из одного куска) передавая форму, пропорции, характерные детали. Учить комбинировать в поделке пластилин с дополнительным материалом; объединять готовые поделки в коллективную работу и дополнять ее композиционными решениями.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
Март	1	Ваза для цветов	Продолжать учить детей лепить ленточным способом высокую посуду; познакомить с разными способами оформления верхнего края вазы: расширяющим и сужающим; формировать представления о том, что узор тесно связан с формой украшаемого изделия, что высокую посуду можно украсить опоясывающим узором в несколько рядов или удлиненным узором, расположенным вертикально.	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа
	2	Солнышко, покажись!	Учить детей создавать солнечные образы пластическими средствами. Продолжать освоение техники рельефной лепки. Развивать чувство ритма и композиции.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий,

			методические рекомендации. Старшая группа
3	Плавают по морю киты и кашалоты	Продолжать освоение рельефной лепки: создавать уплощенные фигуры морских жителей (кит, дельфин, акула), украшать наклепками и контррельефными (прорезными) рисунками; ориентировать на поиск гармоничных сочетаний разных форм (туловище конусом + несколько вариантов хвостов и плавников) и развивать комбинаторные способности; совершенствовать умение оформлять поделки.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа
4	Дедушка Мазай и зайцы	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища, перемещение лап) и настроение героев.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа
1	Прилет птиц	Учить лепить птицу по частям, передавая форму и величину туловища, головы, крыльев, хвоста. Развивать творческое воображение. Воспитывать бережное отношение и заботу о птицах.	Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.
2	Ракеты	Продолжать учить детей вырезать симметричные предметы из сложенного пополам прямоугольника. Учить составлять сюжетную композицию.	Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.
3	Цветок в горшке	Развивать умение задумывать содержание своей работы и доводить ее до конца. Упражнять в использовании	Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты

			усвоенных ранее приемов лепки. Учить сопровождать слова стихотворения соответствующими тексту движениями. Развивать творческие способности.	занятий с детьми 5-6 лет
	4	Светофор	Продолжить знакомить детей с сигналами светофора; учить лепить светофор из целого куска пластилина; изображать три цвета сигналов, путём прикладывания; закрепление знаний и умений детей в лепке предмета, состоящего из нескольких частей, используя прямое и круговое раскатывание. Развитие внимания, мелкой моторики кистей рук. Воспитывать аккуратность в работе.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа
Май	1	Танк	Закрепление умения детей лепить танк из отдельных частей, правильно передавать их форму и пропорции.	Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.
	2	Девочка пляшет	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
	3	Божья коровка	Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал (половинка скорлупы грецкого ореха) с пластилином. Учить наносить пластилин на полукруглый предмет; самостоятельно доводить изделие до задуманного образа.	Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.

	4	Салют	<p>Учить детей создавать улицы города, используя пластилин и основные приемы в лепке. Закреплять представления детей о родном городе; Развивать мелкую моторику рук, воображение. Воспитывать любовь к родному городу.</p>	<p>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</p>
--	----------	--------------	---	---

**Художественно-эстетическое развитие:
Конструирование**

Месяц	нед	тема	цель	Программное обеспечение (литература).
сентябрь	1	«Любимый детский сад»	Цель: Закреплять умения складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживать линии сгиба, аккуратно склеивать остальные части тела	Л.В.Куцакова
	3	Корзинка для фруктов	Цель: Закреплять у детей умение работать по выкройке (делать квадратную коробочку). Развивать умение аккуратно делать по выкройке надрезы и склеивать стороны. Воспитывать самостоятельность, инициативу. Формировать внимательное отношение к товарищам.	Л.В.Куцакова
октябрь	1	Ручной труд (из природного материала) «Заяц хвоста»	Цели: учить детей для изготовления поделки использовать в работе еловые шишки. Формировать умение составлять коллективную композицию по сюжету сказки. Развивать желание использовать в работе различный природный материал. Закреплять навык аккуратной работы с природным материалом	Л.В.Куцакова
	3	<u>Конструирование (из строительного материала) «Улица города»</u>	Цели: учить детей творчески применять ранее приобретённые конструктивные умения; размещать свои постройки с	Л.В.Куцакова

			учётом расположения построек других детей. Развивать умение трудиться в коллективе. Закреплять умение заранее обговаривать и анализировать свои постройки с другими детьми из подгруппы. Воспитывать дружеские, доброжелательные отношения в коллективе	
ноябрь	1	Ручной труд (из использованных материалов) «Фигурки из проволоки»	Цели: учить детей работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в полихлорвиниловой оболочке, делать из нее игрушки	Л.В.Куцакова
	3	Ручной труд (из бумаги и картона)изготовленных по шаблонам для мамы	Цели: Закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы	Л.В.Куцакова
декабрь	1	Ручной труд (из бумаги и картона) «Сказочный домик»	Цель: Учить делать новую игрушку, передавая в ней сказочный образ(избушка на курьих ножках, и т.д.). Закреплять полученные ранее умения работы с бумагой. Развивать фантазию, творческие способности детей. Формировать умение держать правильную осанку во время работы, заботиться о здоровье окружающих	Л.В.Куцакова
	3	Ручной труд (из бумаги и картона) «Елочные игрушки» собака, кошка, волк, лиса	Цели: закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для	Л.В.Куцакова

			работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы	
январь	1	Конструирование (из строительного материала) «Разнообразные мосты СПб»	Цели: Учить сооружать разные по протяженности мосты(длинные и короткие). Развивать у детей самостоятельность и инициативу, закреплять ранее приобретённые навыки, умение использовать разные варианты оформления мостов. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью.	Л.В.Куцакова
	3	По замыслу	Цели: закреплять умения правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, подготавливать свое рабочее место и убирать после работы	Л.В.Куцакова
февраль	1	Ручной труд (из бумаги и картона) «Карусель»	Цели: познакомить детей с новым видом материала – картоном, учить работать с ним. Закрепить умение аккуратно и последовательно изготавливать поделку. Развивать творческие способности. Воспитывать осознанное отношение к своему здоровью	Л.В.Куцакова
	3	Конструирование (из строительного материала) «Аэродром»	Цели: Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Развивать способности к моделированию и конструированию, упражнять в строительстве	Л.В.Куцакова

			лет/аппаратов по рисункам, схемам продолжать развивать умение придумывать свои модели летательных аппаратов. Воспитывать самостоятельность, отзывчивость.	
март	1	Ручной труд (из бумаги и картона) «Чебурашка»	Цели: Учить делать поделки из бумажных цилиндров. Формировать умение самостоятельно изготавливать некоторые детали игрушки. Закреплять умение анализировать поделки. Развивать творческие способности. Совершенствовать умение поддерживать правильную осанку во время занятия	Л.В.Куцакова
	3	Ручной труд (из бумаги и картона) «Мотылек, рыбка, лодочка»	Учить детей делать несложные поделки, путем сгибания листа в разных направлениях	Л.В.Куцакова
Апрель	1	Птицы	Цели: Учить детей делать птицу из природного материала по образцу, упражнять в работе с природным материалом	Л.В.Куцакова
	3	Ручной труд (из природного материала) «Декоративное панно»	Цели: учить детей в процессе работы сочетать в композицию различные природные материалы. Закреплять умение аккуратно обращаться с данным материалом. Развивать фантазию, воображение, творческое мышление. Продолжать формировать умение безопасного обращения с ножницами и принадлежностями для клея.	Л.В.Куцакова

Май	1	Открытка к 9 мая	изготовление поздравительной открытки, посвященной Дню Победы	https://nsportal.ru/detskiy-sad/konstruirovaniye-ruchnoy-trud/2023/01/23/konspekt-zanyatiya-po-konstruirovaniyu-iz-bumagi
	3	Коллективное панно «Любимый город»	Создание игрового макета «Санкт- Петербург-город музей» в процессе совместной деятельности детей.	https://infourok.ru/konspekt-zanyatiya-po-konstruirovaniyu-v-kombinirovannoy-podgotovitelnoy-gruppe-3926069.html

**Физическое развитие:
Физическая культура**

Месяц	Нед.	Тема	Цель	Программное обеспечение (литература)
Сентябрь	1	Занятие №1, № 2 Занятие №3	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную. Учить сохранять устойчивое равновесие. Упражнять в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча. Упражнять детей в построении в колонны. Повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
	2	Занятие № 4, № 5 Занятие № 6	Повторить ходьбу и бег между предметами. Упражнять в ходьбе на носках. Развивать координацию движений в прыжках в высоту и ловкость при бросках мяча вверх. Повторить ходьбу и бег между предметами, врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге. Разучить игровые упражнения с мячом.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
	3	Занятие № 7, № 8 Занятие № 9	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге, ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони, в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и способность к сохранению устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа

			Повторить бег, упражнение в прыжках. Развивать ловкость, глазомер, координацию движений.	
	4	Занятие №10, №11	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя. Разучить пролезание под дугу боком, не задевая ее край. Повторить упражнение в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
		Занятие № 12	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках. Повторить задания с мячом, развивая ловкость и глазомер.	
Октябрь	1	Занятие №13, №14	Упражнять детей в беге, в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке. Повторить прыжки и перебрасывание мяча.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
		Занятие № 15	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен. Знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола). Упражнять в прыжках.	
	2	Занятие № 16, №17	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному. Повторить бег с преодолением препятствий. Упражнять в прыжках с высоты. Развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
		Занятие № 18	Упражнять в ходьбе и беге. Разучить игровые упражнения с мячом. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	
	3	Занятие №19, № 20	Упражнять в ходьбе и беге с изменением темпа движения. Развивать координацию движений и глазомер при метании в цель.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
		Занятие №21	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия. Познакомить с	

			игрой в бадминтон. Повторить игровое упражнение с прыжками.	
	4	Занятие № 22, №23 Занятие №24	Упражнять в ходьбе и беге в колонне по два. Повторить пролезание в обруч, упражнения в равновесии. Упражнять в прыжках. Развивать выносливость в беге. Разучить новую игру. Упражнять в прыжках, развивать внимание.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
Ноябрь	1	Занятие № 25, № 26 Занятие № 27	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен и упражнения в равновесии, развивая координацию движений. Упражнять в перебрасывании мячей в шеренгах. Упражнять в беге. Повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
	2	Занятие № 28, № 29 Занятие № 30	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами. Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений. Развивать ловкость при выполнении игрового задания с мячом. Упражнять в беге.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
	3	Занятие № 31, № 32 Занятие № 33	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии. Повторить упражнения с мячом. Упражнять в беге, развивая выносливость. Повторить	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа

			перебрасывание мяча в шеренгах, игровые упражнения с прыжками и бегом.	
	4	Занятие № 34, № 35 Занятие № 36	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя. Упражнять в сохранении равновесия и прыжках. Упражнять в беге с преодолением препятствий, прыжках. Повторить игровые упражнения с мячом.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
Декабрь	1	Занятие №1, №2 Занятие №3	Упражнять детей в умении сохранять в беге правильную дистанцию друг от друга. Разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия. Повторить перебрасывание мяча. Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками. Упражнять в метании снежков на дальность.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
	2	Занятие № 4, № 5 Занятие №6	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону. Повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед. Упражнять в ползании и переброске мяча. Повторить ходьбу и бег между снежными постройками. Упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, в бросании снежков в цель.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
	3	Занятие №7, №8 Занятие №9	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную. Закрепить умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер. Повторить ползание по гимнастической скамейке. Упражнять в сохранении устойчивого равновесия. Развивать ритмичность ходьбы на лыжах. Упражнять в прыжках на двух ногах. Повторить	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа

			игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	
	4	Занятие №10, №11 Занятие № 12	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге врассыпную. Повторять лазанье на гимнастическую стенку, упражнения в равновесии и прыжках. Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом. Разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой. Развивать координацию движений и умение сохранять устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
Январь	1	Занятие № 13, №14 Занятие № 15	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их. Продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске. Упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо. Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне. Повторить игровые упражнения.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
	2	Занятие № 16, №17 Занятие №18	Повторить ходьбу и бег по кругу. Разучить прыжки в длину с места. Упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
	3	Занятие № 19, №20 Занятие № 21	Повторить ходьбу и бег между предметами. Упражнять в перебрасывании мяча друг другу. Повторить упражнение в равновесии. Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа

			Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность.	
	4	Занятие № 22, №23 Занятие № 24	Повторить ходьбу и бег по кругу, упражнения в равновесии и прыжках. Упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. Разучить повороты на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
Февраль	1	Занятие № 25, №26 Занятие № 27	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, в беге, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину. Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом. Повторить повороты на лыжах, игровые упражнения с шайбой, скольжение по ледяной дорожке.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
	2	Занятие № 28, №29 Занятие № 30	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки, ходьбу и бег враспынную. Закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках. Упражнять в ползании под дугу и отбивании мяча о землю. Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
	3	Занятие №31, №32 Занятие № 33	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами. Разучить метание в вертикальную цель. Упражнять в ползании под палку и перешагивании через нее. Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Упражнять	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа

			в метании снежков в цель и на дальность.	
	4	Занятие № 34, №35 Занятие № 36	Упражнять детей в непрерывном беге, лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре. Повторить задания в прыжках и с мячом. Повторить построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Упражнять в ходьбе с выполнением заданий.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
Март	1	Занятие № 1, №2 Занятие № 3	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу. Разучить ходьбу по канату с мешочком на голове. Упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер. Повторить игровые упражнения с бегом. Упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
	2	Занятие № 4, №5 Занятие № 6	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и враспынную. Разучить прыжок в высоту с разбега. Упражнять в метании мешочков в цель, ползании между предметами. Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
	3	Занятие № 7, №8 Занятие № 9	Повторить ходьбу со сменой темпа движения. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в умении сохранять равновесие и прыжках. Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании. Повторить	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа

Апрель			игровые упражнения в равновесии, прыжках с мячом.	
	4	Занятие № 10, № 11 Занятие № 12	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении. Повторить упражнения в метании в горизонтальную цель. Упражнять в лазанье и умении сохранять равновесие. Упражнять в беге на скорость. Разучить упражнение с прокатыванием мяча. Повторить игровые задания с прыжками.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
	1	Занятие № 13.№ 14 Занятие № 15	Повторить ходьбу и бег по кругу. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре. Упражнять в прыжках и метании. Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега. Повторить игру с бегом. Развивать ловкость в играх с большим мячом.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
	2	Занятие №16, №17 Занятие № 18	Повторить ходьбу и бег между предметами. Разучить прыжки с короткой скакалкой. Упражнять в прокатывании обручей. Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость, в прокатывании обруча. Повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
	3	Занятие № 19, №20 Занятие № 21	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному и остановкой по команде воспитателя. Повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер. Упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия. Упражнять в беге на скорость. Повторить игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
4	Занятие №22, №23	Упражнять в ходьбе и беге между предметами. Закреплять навыки лазанья на	Пензулаева Л.И. «Физическая	

		Занятие №24	гимнастическую стенку. Упражнять в сохранении равновесия и прыжках. Упражнять в беге на скорость. Повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	культура в детском саду» старшая группа
Май	1	Занятие № 25, №26 Занятие №27	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя, сохранении равновесия на повышенной опоре. Упражнять в беге с высоким подниманием бедра. Развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
	2	Занятие № 28, №29 Занятие № 30	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы. Разучить прыжок в длину с разбега. Упражнять в перебрасывании мяча. Развивать выносливость в непрерывном беге. Упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер. Повторить игровые упражнения с мячом.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
	3	Занятие № 31, № 32 Занятие № 33	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную. Развивать ловкость в упражнениях с мячом и обручем. Повторить упражнения в равновесии. Упражнять в беге на скорость. Повторить игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа
	4	Занятие № 34, № 35 Занятие № 36	Повторить ходьбу с изменением темпа движения. Развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе. Повторить прыжки между предметами.	Пензулаева Л.И. «Физическая культура в детском саду» старшая группа

			Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения. Повторить игровые упражнения с мячом.	
--	--	--	---	--

Художественно -эстетическое развитие:

Аппликация

Месяц	Нед.	Тема	Цель	Програмное обеспечение (литература)
Сентябрь	1	Осенний букет	Учить детей обводить контуры предмета простым карандашом. Познакомить со способом вырезания одинаковых силуэтов из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать умение дополнять аппликацию деталями. Познакомить с искусством икебаны.	Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.
	3	Огурцы и помидоры лежат на тарелке	Продолжать отрабатывать умение детей вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
Октябрь	1	Золотые березы (аппликация обрывная с элементами декоративного рисования)	Вызвать у детей интерес к изображению осенней березы по мотивам лирического стиха. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей золотой кроны(аппликация) и стройного белоснежного ствола с тонкими ветвями (рисование). Развивать чувство цвета и композиции.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа
	3	Одежда для Вани и Мани.	Знакомить детей с историей и особенностями русского народного костюма. Продолжать учить наносить клей на детали и наклеивать их в нужном месте	Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.

			аппликации. Развивать эстетический вкус.	
Ноябрь	1	Члены моей семьи	Продолжать учить складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживая линию сгиба. Закреплять умение самостоятельно вырезать детали, соотнося их по величине. Продолжать учить составлять задуманный образ из вырезанных форм. Развивать умение дорисовывать поделку для создания выразительного образа. Развивать воображение.	Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.
	3	Звездочки танцуют	Учить детей вырезать звездочки из красивых фантиков и фольги; совершенствовать технику вырезывания из бумаги, сложенной дважды по диагонали. Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из вырезанных звездочек и нарисованных снежинок для интерьера группы; поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации. Формировать композиционные умения.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа
Декабрь	1	Елочки-красавицы (панорамные новогодние открытки).	Вызвать желание создать поздравительные открытки своими руками. Закрепить способ симметричного вырезания сложной формы по нарисованному контуру или на глаз. Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объемными элементами. Поддерживать стремление самостоятельно комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа
	3	Чашка с блюдцем	Учить детей самостоятельно определять исходные формы для вырезывания чашки и блюдца симметричным способом; продолжать учить приемам	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в

			вырезывания цветочных форм из бумаги, сложенной вдвое (соединять части для изображения более сложного построения цветка — декоративного); формировать умение соединять аппликацию с росписью (использование для украшения чашки некоторых элементов гжельского узора на посуде: цветов в боковом положении, разнообразных веточек); продолжать способствовать овладению приемами криволинейного вырезывания; формировать способность замечать красоту синего с оттенками узора на белом фоне.	детском саду. Старшая группа
Январь	3	Поезд	Продолжать учить детей складывать прямоугольный лист бумаги пополам, сглаживая линию сгиба. Закреплять умение вырезать из сложенной гармошкой бумаги квадраты и круги. Продолжать учить составлять из частей целое изображение. Развивать умение дорисовывать поделку для создания выразительного образа.	Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.
Февраль	1	Яхта	Продолжать учить детей разрезать прямоугольник на два треугольника. Учить выполнять обрывную аппликацию.	Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.
	3	Черепашка	Закреплять умение детей вырезать силуэт, передавая плавные изгибы формы; сминать кусочки салфетки и наклеивать комочки в заданном месте на листе бумаги. Развивать мелкую моторику.	Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.
Март	1	Веселая ярмарка	Познакомить детей с дымковскими сюжетными изделиями, их содержанием и художественными особенностями; учить замечать, какими художественными	Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. Старшая группа

			<p>средствами в сюжетной лепке передается связь между фигурками; упражнять в составлении сюжетных композиций, в подборе для них соответствующих дымковских игрушек, ранее расписанных детьми; продолжать формирование навыков коллективной работы (умения договариваться, распределять работу, оказывать друг другу помощь).</p>	
	3	Наш любимый мишка	<p>Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет</p>
Апрель	1	Сказочная птица.	<p>Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет</p>
	3	Пожарная машина	<p>Учить детей вырезать детали, составлять из них аппликацию. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.</p>	<p>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</p>
Май	1	Запестрел цветами луг	<p>Познакомить детей с многообразием луговых растений. Учить использовать метод накладной аппликации. Закреплять умение создавать коллективную работу. Развивать творчество.</p>	<p>Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет.</p>

2	Весенний ковер	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет
4	Мой любимый город	Закреплять умение создавать коллективную композицию из геометрических фигур. Учить детей вырезать детали, составлять из них аппликацию. Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет

Тематическое планирование по «Петербурговедению для малышей от 3 до 7 лет» («Первые шаги» Г.Т. Алифанова) и по «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой на 2024-2025гг. реализуется в ходе культурных практик в режиме дня (Игры, проекты, беседы, загадки, заучивание стихотворений. Интеграция с другими образовательными областями)

Тематическое планирование по Петербурговедению

Тема	Цели	Совместная деятельность
Сентябрь		
1. Город и природа. Живой город.	<ul style="list-style-type: none"> - развитие личности ребенка в процессе общения с разнообразными объектами окружающей среды; - продолжать знакомить детей с городом; - объяснить детям существования природы в большом городе, раскрыть значение садов, парков для нашего города; - научить ребенка видеть необыкновенное в повседневном; - знакомство с картой города; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Город и природа. Живой город»; - работа с картой («Найди «зелёное, синее»») и т.д.) - уход за комнатными растениями; - рассмотрение гербария; - рисование по замыслу детей «Летнего Сада»; - прогулка по территории двора детского сада; - прогулка с родителями в ближайший сквер, сад, парк.
2. Визитная карточка города (символы нашего города: гимн, герб, флаг)	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать знание о символах города; - формирования понятия «Мы - Петербуржцы»; - изучение истории СПб через символы; - формирование гражданской позиции; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Визитная карточка города»; - прослушивание гимна Великому городу, Р. Глиер; - рассматривание каталога «Герб СПб и его пригородов»; - рисование герба, флага СПб; - пазлы, разрезные картинки по теме.
Октябрь		
3. География города СПб (Карта города, реки, острова, мосты, скверы, парки)	<ul style="list-style-type: none"> - формирование начальных знаний о географии СПб; - продолжать знакомить детей с городом и его историческим прошлым; - развивать умение ориентироваться по карте города; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «География города СПб»; - моделирование «Острова и мосты через Неву»; - Чтение стихотворения «Сколько в Петербурге островов?», Е.Никонова
4. Мой город родной (жизнь города, центр и окраины)	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с настоящим нашего города «Город Труженик» (заводы, фабрики, офисы и т.д.); 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Мой город родной»; - фотовыставка «Город Труженик»;

	<ul style="list-style-type: none"> - показать детям, что наш город большой и существуют в городе окраины (спальные районы); - развивать желания принимать участия в города СПб; 	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство и историей Балтийского завода; - заучивание стихотворения Е.Никоновой «Улица»
Ноябрь		
5.Петр I – основатель нашего города.	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с жизнью основателя СПб – Петром I; - сформировать у детей почему царь Петр решил строить город именно в этом месте; - изучение истории СПб через судьбы замечательных петербуржцев; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Петр I – основатель города»; - загадки о СПб; - заучивание стихотворения М. Борисовой «Памятник Петру I» - подвижная игра «По болоту Петр шел».
6.Достопримечательности СПб	<ul style="list-style-type: none"> - формирование ценности памятников культуры и искусства; - воспитание петербуржца на лучший традициях петербургской культуры; - знакомство детей с главными достопримечательностями нашего города; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Достопримечательности СПб»; - выставка работ на тему «Любимое место СПб»; - игра «Лото СПб»; - трафареты СПб.
Декабрь		
7.Транспорт нашего города	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с различными видами транспорта; - рассказать о необходимости транспорта для большого города; - побеседовать с детьми о том как выглядел транспорт много лет назад; - напомнить детям о правилах дорожного движения; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Транспорт нашего города»; - исследовательская деятельность «Для чего нужен транспорт?»; - аппликация «Транспорт на улицах нашего города» - конструирование перекрестков.
8.Новый год от Петра I до наших дней	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать у детей представление, как и когда, праздновался новый год в городе СПб; - побеседовать с детьми о том, как они празднуют новый год; - познакомить детей с атрибутами новогоднего праздника; - воспитывать вежливость, доброту и гостеприимство; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Новый год от Петра I до наших дней»; - составление сказки «Ёлочные игрушки»; - совместное чаепитие у «новогодней ёлки»; - изготовление ёлочных игрушек; - написание коллективного письма деду Морозу.
Январь		

<p>9. Понятие петербуржец, житель нашего города (толерантность)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с понятием «Петербуржец»; - воспитывать у детей желания заботиться о близких; - расширить представления о дружбе, развивать эмоциональную отзывчивость; - воспитывать вежливость, учить в различных ситуациях договариваться и избегать конфликтов; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Петербуржец»; - рисование на тему «Я петербуржец»; - настольно печатная игра «Санкт - Петербург»; - игра викторина «Знаешь ли ты свой город?»
<p>10. Подвиг Ленинграда в дни блокады</p>	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с понятием «Петербуржец»; - воспитывать у детей желания заботиться о близких; - расширить представления о дружбе, развивать эмоциональную отзывчивость; - воспитывать вежливость, учить в различных ситуациях договариваться и избегать конфликтов; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Петербуржец»; - рисование на тему «Я петербуржец»; - настольно печатная игра «Санкт - Петербург»; - игра викторина «Знаешь ли ты свой город?»
<p>Февраль</p>		
<p>11. Уроки вежливости. Как встречать гостей и ходить в гости.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - воспитывать у детей вежливость, доброту, гостеприимство; - закрепить и уточнить правила поведения при встрече гостей; - рассказать детям о том, как надо принимать и дарить подарки; - познакомить с основами этикета; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Уроки вежливости. Как встречать гостей и ходить в гости»; - составление мнемотаблицы по теме занятия; - игра «Вежливые слова»; - театрализация «В гости к другу»; - оформление подарков к 23 февраля и 8
<p>12. Жизнь улицы (почта, парикмахерская, магазины, киоски). Звуки города</p>	<ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей с жизнью главной улицы нашего города; - рассказать об объектах которые находятся на улицах, о их необходимости для жизни человека; - обратить внимание детей на звуки города; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Жизнь улицы»; - прогулка с родителями на почту; - прослушивание аудио записи «Звуки города»; - сюжетно – ролевая игра «Парикмахерская», «Магазин»; - аппликация «Ветрина магазина».

Март		
<p>13. Город на островах. Река Нева. Мосты, каналы и судоходство.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с историей родного города и его достопримечательностями; - познакомить детей с реками и каналами Санкт - Петербурга, с их названиями; - рассказать об истории строительства мостов города Санкт - Петербурга; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Город на островах. Река Нева. Мосты, каналы и судоходство»; - совместная работа с родителями. Конкурс: «Реки и каналы СПб»; - коллективная работа «Набережная реки Невы»; - Чтение стихотворения «101 остров и 600 мостов», Н. Полякова - заучивание наизусть стихотворения «Знаменитая Нева», М. Борисовой
<p>14. Первая постройка СПб – Петропавловская крепость.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассказать детям об основании нашего города, день рождения города; - сформировать у детей представление о том «Почему строительство города началось со строительства крепости»; - рассказать о крепостях древней Руси; - учить детей «читать карту - схему»; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Петропавловская крепость»; - путешествие с детьми по карте – схеме «Петропавловской крепости»; - рассматривание фотографий и рисунков Петропавловской крепости; - Чтение и разучивание с детьми стихотворения М. Борисовой «Полуденный выстрел» - составление мнемотаблицы с «шифровкой» информации о Петропавловской крепости.
Апрель		
<p>15. Львы стерегут город</p>	<ul style="list-style-type: none"> - помочь ребенку видеть необыкновенное в повседневном; - познакомить детей с необычными скульптурами, украшающими наш город; - развивать у детей любознательность и желание узнавать у детей, что-то новое и интересное о городе, в котором они живут; 	<ul style="list-style-type: none"> - интерактивно - познавательная игра «Львы стерегут город»; - рисование «Львы у Невы»; - лепка из солёного теста «Львы» - придумывание сказки «Сказка о дивных зверях».
<p>16. Архитектура СПб (главные части дома). Архитекторы.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - формировать начальные знания об архитектуре СПб; - способствовать формированию о том, кто такие архитекторы; - рассказать детям о главных архитекторах нашего города; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Архитектура СПб»; - рисование на тему «Украсим дом»; - настольно печатная игра «Части дома»; - игра – моделирование «Дом мой мечты»;

		- рассматривание альбома «Архитекторы СПб».
Май		
17. Наш дом – Россия. Столица России. Герб, гимн, флаг.	<ul style="list-style-type: none"> - продолжать знакомить детей с родной страной; - развивать чувство гордости за родную страну; - вызвать желание больше узнать о России; - рассказать детям о столице России – Москве; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «Наш дом – Россия»; - рассматривание карты России; - развивающая игра «Страна, где мы живем»; - чтение глав из книги Б. Жидкова «Что я видел»; - прослушивание гимна России, и знакомство с символами.
18. С Днём рождения наш любимый город!	<ul style="list-style-type: none"> - рассказ о подготовке города к празднованию дня рождения; - развивать интерес к жизни родного города; - рассказать детям о подарках которые дарят нашему городу в день рождения; 	<ul style="list-style-type: none"> - просмотр слайдов на тему «С Днём рождения наш любимый город!» - выставка работ на тему: «Мой подарок – городу» (совместно с родителями, форма выполнения любая); - чтение стихотворения К. Озеровой «Моему городу»

Тематическое планирование по программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Месяц	Тема беседы, игрового упражнения	Совместная и самостоятельная деятельность
Сентябрь	1. «Гуляй, да присматривайся». Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Разучивание песенки – попевки «Восенушка –осень». 2. «Вершки да корешки». Знакомство со сказкой «Мужик и медведь».	1. Дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья). 2. Дидактическая игра «Вершки да корешки». 3. Вечер загадок. 4. П/и «Гуси –лебеди». 5. Игровая ситуация «На обед винегрет».
Октябрь	1. «Хлеб – всему голова». Беседа «Откуда хлеб пришёл?». Знакомство со старинными орудиями труда –цепом и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе. 2. «Октябрь пахнет капустой». Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров).	1. Знакомство с предметами обихода – деревянным корытцем, тяпкой. 2. Повторение попевки «Восенушка – осень». 3. Игра – драматизация по сказке «Заяц –хвоста». Разучивание потешки «Зайчишка – трусишка». 4. Лепка кондитерских изделий из солёного теста.

		5. П/и «Жмурки»
Ноябрь	<p>1. «Друг за дружку держаться – ничего не бояться».</p> <p>Рассказывание сказки «Крылатый, мохнатый да масленый».</p> <p>Беседа о взаимовыручке и поддержке.</p> <p>2. Гончарные мастерские.</p> <p>Дидактическая игра «Что как называется?».</p> <p>Рассказ о гончарном промысле.</p> <p>Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин».</p>	<p>1. Развлечение «Капустник».</p> <p>2. Беседа о страхе.</p> <p>Пальчиковый театр по сказке «У страха глаза велики».</p> <p>3. «Знаешь ли ты сказки?».</p> <p>Литературная викторина по сказкам.</p> <p>4. С/р игра «Магазин кондитерских изделий».</p> <p>5. П/и «Горшок»</p>
Декабрь	<p>1. «Здравствуй, зимушка – зима!».</p> <p>Беседа о характерных особенностях декабря с использованием пословиц, поговорок.</p> <p>Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз».</p> <p>2. «Пришла коляда – отвори ворота».</p> <p>Рассказ о рождественских праздниках и колядовании.</p> <p>Разучивание колядки.</p>	<p>1. «С Новым годом со всем родом!».</p> <p>Беседа о традициях празднования Нового года. Пение колядок.</p> <p>2. «Новогодняя игрушка». Ручной труд.</p> <p>3. «Проказы старухи зимы». Вечер загадок о зиме.</p> <p>Повторение заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз».</p> <p>4. Игра драматизация по сказке «Лиса и рак».</p> <p>5. П/и «Два Мороза».</p>
Январь	<p>1. «Хороший город Городец». Рассказ о городе Городце и городецкой росписи.</p> <p>Пение частушек.</p>	<p>1. Развлечение «Рождественские святки».</p> <p>2. «Гуляй, да присматривайся».</p> <p>Беседа о характерных особенностях января.</p> <p>3. Просмотр мультфильма по сказки «Морозко».</p> <p>4. «Лиса – обманщица».</p> <p>Викторина по сказкам.</p> <p>Разыгрывание сюжета сказки «Лисичка – сестричка и серый волк».</p> <p>5. Дидактическая игра «Составь узор».</p> <p>Составление узоров из готовых форм по городецкой росписи.</p>
Февраль	<p>1. «Гуляй, да присматривайся».</p> <p>Беседа о характерных особенностях февраля.</p> <p>Чтение сказки «Два Мороза».</p> <p>2. «Ой ты, Масленица!».</p> <p>Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен.</p>	<p>1. Сказка для Кузи.</p> <p>Самостоятельное рассказывание детьми сказок.</p> <p>Словесная игра «Аюшки».</p> <p>2. Письмо Нафане.</p> <p>Составление детьми письма Нафане – другу домовёнка Кузи.</p> <p>Повторение обрядовых песен, посвящённых</p>

		<p>Масленице.</p> <p>3. Праздник «Ой ты, Масленица».</p> <p>4. Физкультурный досуг «Папа и я – спортивные друзья».</p> <p>5. П/и «Горелки»</p>
Март	<p>1. «Нет милее дружка, чем родимая матушка». Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме.</p> <p>2. «Гуляй, да присматривайся». Беседа о характерных признаках весны. Разучивание залички о весне «Жаворонки, прилетите».</p>	<p>1. Изготовление поделок в подарок маме.</p> <p>2. Рисование «Весна – красна»</p> <p>Повторение залички о весне «Жаворонки, прилетели».</p> <p>3. Праздник «8 Марта». 4. «Мудрёному и счастье к лицу».</p> <p>Прослушивание сказки «Семилетка».</p> <p>Загадывание загадок.</p> <p>5. С/р игра «Моя семья».</p>
Апрель	<p>1. «Шутку шутить – людей насмешить». Знакомство с потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. Загадывание загадок о весенних явлениях.</p> <p>2. «Апрель ленивого не любит, проворного голубит». Рассказ о весенних полевых работах.</p> <p>Самостоятельный посев детьми семян.</p>	<p>1. «Небылица в лицах, небывальщина».</p> <p>Развлечение с русскими народными небылицами.</p> <p>2. «Весна, весна, поди сюда!». Пение заличек о весне. Словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне».</p> <p>3. «Чудо – писанки».</p> <p>Рисование на объёмной форме (скорлупе яйца). Знакомство с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками).</p> <p>4. Красная горка.</p> <p>Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек.</p> <p>5. Литературная викторина по русским народным сказкам.</p>
Май	<p>1. «Победа в воздухе не вьётся, а руками достаётся». Рассказ о войнах – защитниках Отечества.</p> <p>Чтение сказки «Каша из топора».</p> <p>2. «А за ним такая гладь – ни морщинки не видать».</p> <p>Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода.</p>	<p>1. Игра – драматизация «Каша из топора».</p> <p>2. «Весна красна цветами». Повторение заличек, песенок, пословиц о весне.</p> <p>Отгадывание загадок.</p> <p>3. Кукольный театр по сказке Н.Павловой «Под кустом».</p> <p>4. Коллективная аппликация из лоскутков «Русская изба».</p> <p>5. Прощание с «избой».</p> <p>Словесные народные игры.</p> <p>Рассказывание докучных сказок.</p> <p>Пение частушек.</p>

		6. Физкультурный досуг на основе русских народных игр.
--	--	--

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия);
- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ОО, в том числе дошкольного и начального школьного уровней образования (опора на опыт, накопленный на предыдущих этапах развития, плавное изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);
- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС Организации выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего (территория Организации), так и внутреннего (групповые, специализированные, технологические, административные и иные пространства), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

ФОО ДО не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования РППС. В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.

РППС Организации создается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС Организации нужно учитывать:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится Организация;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

С учетом возможности реализации образовательной программы Организации в различных организационных моделях и формах РППС должна соответствовать:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе Организации;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей в Организации;
- требованиям безопасности и надежности.

Определяя наполняемость РППС, следует помнить о целостности образовательного процесса и включать необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей (согласно ФГОС ДО).

РППС Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС должна быть 1) содержательно-насыщенной; 2) трансформируемой; 3) полифункциональной; 4) доступной; 5) безопасной.

Предметно-пространственная среда в Организации должна обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Образовательный процесс, организованный в соответствии с рабочей программой, начинается с создания развивающей предметно-пространственной среды в группе дошкольной образовательной организации.

1. Раздевалка (приемная) – предназначена для приема детей и хранения верхней одежды. Раздевалки оборудованы шкафами для верхней одежды детей. Шкафы для одежды и обуви оборудованы индивидуальными ячейками - полками для головных уборов и крючками для верхней одежды. Каждая индивидуальная ячейка маркируется. В раздевалках предусмотрены условия для сушки верхней одежды и обуви детей. Также в приемной расположены информационные уголки для родителей, куда помещается информационный материал для родителей, консультации.

2. Групповая - предназначена для проведения игр, занятий, приема пищи и сна в тихий час. Групповые оснащены столами и стульями по числу детей в группе. Стулья и столы промаркированы. Подбор мебели для детей проводится с учетом роста детей. Групповая оснащена мебелью для размещения игрового развивающего материала и для организации различных видов деятельности детей. Игрушки, безвредные для здоровья детей, отвечающие санитарно-эпидемиологическим требованиям и имеют документы, подтверждающие безопасность, могут быть подвергнуты влажной обработке и дезинфекции.

3. Буфетная - предназначена для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды.

4. Туалетная совмещена с умывальной комнатой, в ней установлены раковины для умывания и мытья рук детей и персонала. В данные помещения подведена горячая и холодная вода. В умывальной комнате установлены полотеничницы с крючками для детских полотенец по числу детей в группе, которые промаркированы картинками и цифрами, также установлен душевой поддон, шкаф для хранения моющих средств.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды - созданная в детском саду развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность организации различных видов детской деятельности.

Организация развивающей предметно - пространственной среды в группе осуществляется с учётом основных направлений развития ребёнка-дошкольника. Обстановка в группе создана таким образом, чтобы предоставить ребёнку возможность самостоятельно делать выбор. Содержание развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек.

В группе созданы следующие центры детской активности:

Книжный уголок. Основные задачи книжного уголка: развитие познавательных и творческих способностей детей средствами детской художественной литературы; формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем мире.

Уголок природы. Основные задачи уголка природы: обогащение представлений детей о многообразии природного мира, воспитание любви и бережного отношения к природе, формирование начал экологической культуры, развитие эмоциональной сферы.

Уголок строительных игр. Основные задачи уголка строительных игр: развитие мелкой моторики рук, представлений о цвете, форме и ориентировки в пространстве; развитие воображения, логического и образного мышления.

Уголок ролевых игр. Задачи уголка сюжетно-ролевых игр: обогащение жизненного опыта детей, налаживание контактов и формирование партнерских отношений со взрослым и сверстниками.

Музыкальный уголок. Задачи музыкального уголка: формирование интереса к музыке, знакомство с музыкальными инструментами.

Уголок театрализации. Задачи уголка театрализации: формирование интереса к миру театра, театрализованным играм, обогащение игрового опыта детей, развитие творческих способностей, воображения, эмоциональной сферы.

Уголок детского творчества. Задачи уголка детского творчества: формирование творческого потенциала детей, развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование эстетического восприятия, воображения, художественно-творческих способностей, самостоятельности, активности.

Физкультурно-оздоровительный уголок. Задачи физкультурно-оздоровительного уголка: развитие двигательной активности и физических качеств детей.

Уголок занимательной математики. Задачи уголка занимательной математики: формирование элементарных математических представлений, развитие логического мышления, памяти, смекалки, интереса к действиям с числами, геометрическими фигурами и т.д.

Уголок безопасности. Задачи уголка безопасности: знакомство с правилами безопасного поведения на дороге, дома, в природе; формирование предпосылок к осознанному соблюдению детьми правил безопасного поведения.

Уголок уединения. Задачи уголка уединения: обеспечение возможности уединения ребенка, возможности расслабиться, устранить беспокойство, возбуждение, скованность, снять эмоциональное и физическое напряжение, восстановить силы, увеличить запас энергии, почувствовать себя защищенным.

3.3. Материально-техническое обеспечение рабочей программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Организация должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы образования;

2. Выполнение Организацией требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3. Выполнение Организацией требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение Организацией требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников Организации;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры Организации.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ Организация должна учитывать особенности их физического и психического развития.

Организация должна быть оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Организация должна иметь необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы образования;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет;
- помещения для занятий специалистов (логопед, педагог-дефектолог, педагог-психолог);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория Организации.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.

В зависимости от возможностей, Организация может создать условия для материально-технического оснащения дополнительных помещений: детских библиотек и видеотек, компьютерно-игровых комплексов, дизайн-студий, и театральных студий, мастерских, мультстудий и кванториумов, игротек, зимних садов, аудиовизуальных и компьютерных комплексов, экологических троп на территории Организации, музеев, тренажерных залов, фито-баров, саун и соляных пещер и др., позволяющих расширить образовательное пространство.

Программа образования предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с ОВЗ и детьми-инвалидами.

Программой образования предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т.ч. расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т.ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания необходимо руководствоваться нормами законодательства РФ, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского происхождения, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист конкретной ДОО составляется по результатам мониторинга ее материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДОО.

3.4. Организация режима дня в группе старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Холодный период года

Содержание	5 - 6 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, подготовка к занятиям	9.00 - 9.15
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.15 - 10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15 - 12.00
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Занятия (при необходимости)	16.00 - 16.25

Игры, самостоятельная деятельность детей	16.25 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 - 18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

Теплый период года:

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.15
Второй завтрак	10.30 - 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15 - 12.00
Обед	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 - 18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00

Требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут

	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	1 - 3 года	12 часов
	4 - 7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1 - 3 года	3 часа
	4 - 7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут

Примерный перечень художественной литературы.

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с

дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

3.5. Тематическое планирование событий, праздников, мероприятий

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

Перечень методической литературы для реализации программы:

1. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Мир физических явлений: Опыты и эксперименты в дошкольном детстве. Для занятий с детьми 4-7 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
4. Ветохина А.Я., Дмитриенко З.С. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: «Детство-пресс», 2022.
5. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015.
6. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий: 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
7. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
8. Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. (Старшая группа.) — М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.
9. Колдина Д.Н. Рисование в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
10. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
11. Колдина Д.Н. Аппликация в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
12. Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Учеб.-метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». – 4-е изд., перераб. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2022.
13. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
14. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2007.
15. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 5—6 лет: учебно-методическое пособие. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
16. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2009.
17. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособие к парциальной программе «Умные пальчики». М.: ИД «Цветной мир», 2021.

18. Мамаева О.А. Поделки из природного и бросового материала. 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
19. Николаева С.Н. Экологическое воспитание в старшей группе детского сада. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
20. Павлова О. А. Познание предметного мира: комплексные занятия. Старшая группа. – изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель.
21. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
22. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
23. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
24. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
25. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 5-6 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
26. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
27. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
28. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа. – М.: ТЦ Сфера, 2023.
29. Федорова С.Ю. Гимнастика после сна с детьми 5-7 лет. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
30. Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Старшая группа: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкол. учреждений. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2002.
31. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 5-6 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2022.
32. Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования. Для детей 5–7 лет. Банк России.
33. Сборник методических материалов на основе примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования для детей 5–7 лет «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности». Банк России.
34. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Подготовительная группа (от 6 до 7 лет) /авт.-сост. М.П.Костюченко, С.Ф.Виноградова, Н.В.Рогачева. – Волгоград: Учитель.
35. Обучение дошкольников грамоте по методикам Д.Б.Эльконина, Л.Е.Журовой, Н.В.Дуровой: Программа. Методические рекомендации. Игры-занятия. – УМК «Обучение дошкольников грамоте». – М.: Школьная книга, 2022.
36. Свободные интернет-источники.
37. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Экология. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
38. Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005.
39. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
40. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2005.

4. ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

4.1. Потребители образовательной услуги.

Потребителем данной программы являются дети дошкольного возраста с 5 до 6 лет.

4.2. Особенности программы

Формы работы и виды детской деятельности не предполагают обязательного проведения традиционных занятий, построенных в логике учебной модели организации образовательного процесса. Содержание рабочей программы в полном объеме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей. Проведение непосредственно образовательной деятельности является основной формой организации учебной деятельности детей. Организации образовательного процесса в группе осуществляется с учетом комплексно-тематического принципа построения Программы и принципа интеграции образовательного процесса.

Объем самостоятельной деятельности как свободной деятельности воспитанников, так и в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды по каждой образовательной области не определяется. Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3—4 ч в день для всех возрастных групп полного дня).

4.3. Перечень используемых программ

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809)
- «Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет» («Первые шаги» Г.Т. Алифанова)
- Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой

4.4. Характеристика взаимодействия с семьями воспитанников

Одним из важных условий реализации Образовательной программы является сотрудничество с семьей: дети, воспитатели, родители – главные участники педагогического процесса.

Семья – жизненно необходимая среда дошкольника, определяющая путь развития его личности. Задача коллектива – установить партнерские отношения, объединить усилия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

Система взаимодействия с семьей организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

№	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической	Социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи; Беседы (администрация, педагоги, специалисты); Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребёнком; Анкетирование;

	компетентности, семейных ценностей.	Проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах
2	Информирование родителей	Рекламные буклеты; Информационные стенды; Выставки детских работ; Личные беседы; Общение по телефону; Родительские собрания; Сайт организации, передача информации по телефону и электронной почте; Объявления; Фотогазеты; Памятки
3	Консультирование родителей	Консультирование по различным вопросам (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)
4	Просвещение и обучение родителей	Семинары-практикумы, мастер-классы: - по запросу родителей - по выявленной проблеме (педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право); Приглашение специалистов Творческие задания Подготовка и организация музейных экспозиций в учреждении
5	Совместная деятельность детского сада и семьи	Попечительский совет Родительский комитет Дни открытых дверей Организация совместных праздников Совместная проектная деятельность Выставки совместного семейного творчества Субботники Досуги с активным вовлечением родителей

План работы с родителями на 2024-2025 учебный год

Сентябрь	
<p>Возрастные особенности детей 5-6 лет.</p> <p>Как приучать ребёнка к труду</p> <p>Осень</p> <p>Причины конфликтов у детей и выходы из них</p> <p>Игра, как средство воспитания дошкольников</p> <p>Норма развития речи детей 5-6 лет</p> <p>«Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»</p> <p>«Безопасность на дороге. Легко ли научить ребёнка правильно вести себя на дороге»</p>	<p>Папки-передвижки</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Консультации</p> <p>Памятка</p> <p>Родительское собрание</p> <p>Беседа</p>
Октябрь	
<p>Воспитание у детей культуры поведения за столом</p> <p>Одежда для прогулок осенью</p> <p>Дидактические игры и упражнения для развития мелкой моторики рук и пальцев</p> <p>Как не заболеть гриппом</p> <p>Как отвечать на детские вопросы?</p> <p>Осенние фантазии</p> <p>Воспитание аккуратности Чем занять ребенка дома Один дома Как воспитать маленького патриота</p> <p>Оформление фотогалереи (коллаж) «Связь трех поколений»</p>	<p>Папки-передвижки</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Памятка</p> <p>Выставка поделок из природного материала</p> <p>Консультации</p> <p>Проект</p>

Ноябрь	
<p>Правила дорожные детям знать положено</p> <p>День народного единства</p> <p>Основные правила семейного воспитания</p> <p>Дружеские отношения родителей и детей в семье</p> <p>Воспитание ответственности у детей</p> <p>Как провести выходные с ребёнком</p> <p>Помогите ребёнку научиться дружить</p> <p>Изготовление фотогазеты «Нет моей мамы лучше на свете!»</p> <p>Осенний праздник</p>	<p>Папки-передвижки</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Памятка</p> <p>Консультации</p>
Декабрь	
<p>Зима</p> <p>Наша родина Россия</p> <p>Что такое государственная символика?</p> <p>Интересные факты про Новый год</p> <p>Правила безопасности при катании на ледянках, санках, снегокатах, тюбингах</p> <p>Новый год в кругу семьи</p> <p>Безопасность ребенка в новый год</p> <p>Изготовление елочных игрушек «Снежинки»</p> <p>«Семейные традиции – залог дружной семьи»</p> <p>Новогодний праздник</p>	<p>Папки -передвижки</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Консультации</p> <p>Конкурс</p> <p>Родительское собрание</p>
Январь	
<p>Основы нравственных отношений в семье</p>	<p>Памятка</p>

<p>Здоровый образ жизни семьи ПДД</p> <p>Сюжетно -ролевая игра в жизни ребенка</p> <p>Зимние травмы</p> <p>Индивидуальные особенности детей</p>	<p>Консультации</p>
Февраль	
<p>День защитника Отчества Широкая масленица</p> <p>Поливитамины для детей</p> <p>Роль фольклора в развитии детей Роль родителей в возрождении русских традиций</p> <p>Воспитание мальчиков и девочек «Тайна моего имени»</p>	<p>Наглядная информация</p> <p>Папки -передвижки</p> <p>Консультации</p> <p>Памятка</p> <p>Проект</p>
Март	
<p>8 марта</p> <p>Весна</p> <p>Экологическое воспитание</p> <p>Как создать домашнюю детскую библиотеку</p> <p>Как воспитать ребенка счастливым</p> <p>«8 марта»</p>	<p>Папки -передвижки</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Консультации</p> <p>Праздник</p>
Апрель	
<p>День космонавтики</p> <p>Светлый праздник Пасхи</p> <p>Зеленый мир на окне</p> <p>День Земли</p> <p>Профилактика плоскостопия</p>	<p>Папки -передвижки</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Консультации</p>

<p>Как одевать ребенка весной</p> <p>Безопасность ребенка дома и на улице</p> <p>Издательская деятельность по оформлению книжек - малышек для детей</p>	<p>Мастер-класс</p>
<p>Май</p>	
<p>И значит нам нужна одна победа</p> <p>Ребенок на даче</p> <p>Укусы насекомых</p> <p>Летние игры с водой</p> <p>Об опасности пластиковых окон</p> <p>Родительское собрание</p>	<p>Папки -передвижки</p> <p>Наглядная информация</p> <p>Консультации</p> <p>«Чему мы научились за год»</p>

Приложения

5.1. Проект № 1 «Связь трех поколений» Октябрь

Данный проект предусматривает взаимодействие между поколениями воспитанников и пожилыми людьми. Проект разработан в целях усиления патриотического воспитания, социально-личностного развития детей, формирования гражданской позиции, уважения к людям старшего поколения и сохранения преемственности поколений.

Цель проекта: Создание условий для диалога между представителями разных поколений, а именно представителей старшего поколения и воспитанниками, формирование у воспитанников уважения к представителям старшего поколения.

Этапы реализации проекта:

Подготовительный: определение аудитории участников проекта, формулировка целей, задач реализации проекта, определение планируемого результата, планирование мероприятий, направленных на реализацию

Основной: непосредственная реализация запланированных мероприятий

Заключительный: выявление проблем при реализации проекта, определение путей их решения.

Предполагаемые результаты реализации проекта

Радость и удовольствие от общения и совместных мероприятий;

Социальная активность воспитанников, готовность помочь нуждающимся;

Обстановка семейного праздника, досуга, в котором принимают участие оба поколения;

Духовно-эмоциональная связь между поколениями;

Проявление уважения к людям старшего возраста.

5.2. Проект № 2 «Тайна моего имени» Февраль

Цель проекта: формирования интереса и уважения к своему имени на основе православной культуры, как эмоционально– положительную основу для духовно- нравственного воспитания.

Этапы реализации проекта:

Подготовительный: подбор детской художественной литературы, изучение материалов в сети интернет;

Основной: беседы с детьми «Что в имени моем» «Значение имен в жизни человека»; лепка «Буква моего имени»; картотека пословиц, скороговорок; консультация для родителей «История моего имени» чтение энциклопедий, чтение художественной литературы; просмотр познавательных фильмов; дидактические упражнения

Заключительный: Анализ результатов проекта, подведение итогов. Подготовка презентации.

Предполагаемые результаты реализации проекта:

- имеют представление о старинных русских обычаях;
- развита познавательная активность;
- имеют представление о значении имен;
- проявляют интерес к обычаям старины, к русскому фольклору.

5.3. Проект № 3 «День Победы» Май

Проект направлен на патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста. В процессе реализации проекта у дошкольников формируются чувства привязанности, верности, чувства собственного достоинства, гордости за свою Родину.

Цель проекта: Создание условий для обогащения детей знаниями о ВОВ. Воспитание патриотизма, чувства гордости за подвиг нашего народа в годы Великой Отечественной войне.

Этапы работы над проектом:

1 Подготовительный этап:

Выбор темы проекта.

Постановка цели и задач.

Работа с родителями.

Работа с детьми.

Работа по подбору иллюстраций о войне, дне Победы.

Чтение художественных произведений о Великой Отечественной войне, слушание военных песен, стихотворений, разучивание песни.

Подготовка к мероприятию посвященному дню Победы.

2 Основной этап:

-Проведение бесед о В. О. В, о победе нашего народа в войне.

-Изготовление плаката «*Дети и война – не совместимы!*»- коллективная работа.

-Чтение стихов и рассказов о войне

-Заучивание и обсуждение пословиц по теме «*Родина*»

-Сюжетно-ролевые игры «*Разведчики*» и «*Медсестра*»

-Прослушивание песен военных лет

-НОД рисование «*Московский Кремль*», «*Салют Победы*», аппликация «*Цветы для ветеранов*» ,

- Консультации для родителей на тему «*Как рассказать ребенку о войне*».

- Подвижные игры «*Эстафета*», «*Попади в цель*»

- Изготовление поделок «*Голуби мира*»

3 Заключительный этап:

Выставка детских рисунков "**День победы**"

мероприятие посвященному дню Победы

Предполагаемые результаты проекта:

Дети:

· Повысился уровень знаний старших дошкольников об истории советского народа во время Великой Отечественной войны.

· Дети знакомы с символикой Российского государства.

· Ребята имеют представление о военных профессиях и родах войск Р. Ф.

· Ознакомлены с произведениями на военную тему.

· Имеют представления о памятниках воздвигнутых в честь героев В. О. В.

· У детей воспитанно чувство уважения к защитникам Родины и гордости за свой народ за свою Родину.